

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет образования, науки и молодежной политики**

**Волгоградской области**

**Камышинского муниципального района**

**МКОУ Верхнедобринская СШ**

**РАСМОТРЕННО**

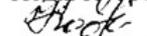
МО учителей гуманитарного  
цикла

 Арифбаева У.Ш.

Протокол от «28» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Педагог-организатор

 Ковалкина М.С.

«29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

 Иванова В.А.

Приказ № 94 от «29» августа 2024 г.

**Рабочая программа общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**учебного предмета**

**«Чтение»**

**5 класса**

на 2024 – 2025 учебный год

учитель русского языка и литературы  
Стрельцова Лилия Игоревна

**село Верхняя Добринка 2024**

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные

причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

## Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	3	1 (тест)	
2	Сказки	8	1 (тест)	2
3	Картины родной природы. Лето	5	1 (тест)	
4	Картины родной природы. Осень	6	1 (тест)	1
5	О друзьях-товарищах	6	1 (тест)	1
6	Басни И. Крылова	3	1 (тест)	
7	Спешите делать добро	7	1 (тест)	1
8	Картины родной природы. Зима	7	1 (тест)	
9	Картины родной природы. Весна	16	1 (тест)	1
10	О животных	8	1 (тест)	1
11	Из прошлого нашего народа	8	1 (тест)	1
12	Из произведений зарубежных писателей	4	1 (тест)	1
	<b>Итого:</b>	<b>81</b>	<b>12</b>	<b>9</b>

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

##### Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на

беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2» - не ставится.*

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.*

*Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.*

*Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.*

*Оценка «2» - не ставится.*

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не ставится.*

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество – 4 часа</b>				
1	1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2	1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3	1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
<b>Сказки – 11 часов</b>				
5	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6	1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
7	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

8	1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
9	1	«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
10	1	«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11	1	«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
12	1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
13	3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок наизусть)	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
14	5	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
15	1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Картины родной природы. Лето – 6 часов</b>				
16	1	<b>Лето.</b> Г. Скребницкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
17	1	И. Суриков «Ярко солнце светит...» (выучить наизусть)	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.

18	4	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
19	1	А. Прокофьев «Берёзка» ( <b>выучить наизусть</b> )	61-62	Расширять словарный запас.
20	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
21	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
<b>Картины родной природы. Осень – 8 часов</b>				
22	1	<b>Осень.</b> По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
23	1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
24	1	К. Бальмонт «Осень»	68	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
25	1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
26	1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	
27	1	И. Бунин «Первый снег» ( <b>выучить наизусть</b> )	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
28	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность

29	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О друзьях-товарищах – 8 часов</b>				
30	2	Ю. Яковлев «Колючка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
31	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	
32	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
33	1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
34	3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
35	1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	
36	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
37	1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Басни И. Крылова – 4 часа</b>				
38	1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
39	1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	
40	1	И. Крылов «Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
41	1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность

<b>Спешите делать добро – 9 часов</b>				
42	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
43	1	О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
44	4	В. Осеева «Бабка»	110-117	
45	2	А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
46	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
47	1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
48	1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
49	1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
50	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Картины родной природы. Зима – 8 часов</b>				
51	1	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...» <b>(выучить наизусть)</b>	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
52	1	Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
53	1	К. Бальмонт «К зиме» <b>(выучить наизусть)</b>	133-133	Развивать внимание, воображение,

54	1	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	134-137	память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
55	1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
56	1	С. Есенин «Берёза» ( <b>выучить наизусть</b> )	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
57	1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
58	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
<b>Картины родной природы. Весна – 18 часов</b>				
59	1	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.
60	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» ( <b>выучить наизусть</b> )	142-143	Расширять словарный запас.
61	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
62	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
63	1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
64	1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
65	1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
66	1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
67	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	

68	1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
69	1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
70	1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение,
71	1	И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
72	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
73	1	С. Есенин «Черёмуха»	159	
74	1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
75	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
76	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О животных – 10 часов</b>				
77	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
78	1	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
79	1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
80	1	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
81	1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	

82	1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
83	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
84	1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
85	1	Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
86	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

**Из прошлого нашего народа – 10 часов**

87	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
88	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
89	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
90	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
91	1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
92	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
93	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.

94	1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
95	1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
96	1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность
<b>Из произведений зарубежных писателей – 6 часов</b>				
97	1	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
98	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
99	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
100	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
101	1	Обобщающий урок по теме	251-252	Развивать познавательную деятельность
102	1	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 284904154893307766464458434654888258361777585632

Владелец Иванова Валентина Алексеевна

Действителен с 02.09.2024 по 02.09.2025