МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики

Волгоградской области

Камышинского муниципального района

МКОУ Верхнедобринская СШ

PACCMOTPEHO

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МО

Педагог-организатор

Директор школы

Арифбаева У.Ш.

Ковалкина М.С.

Иванова В.А.

Протокол № 1

от « 22 » августа 2025 г. «25» августа 2025 г.

Приказ №82 от «25» августа 2025 г.

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

учебного предмета

«Чтение»

8 класса

на 2025 - 2026 учебный год

учитель русского языка и литературы Стрельцова Лилия Игоревна

село Верхняя Добринка 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	5
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
IV.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	13

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
 - развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность,
 осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу,
 самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
 - развитие и коррекция памяти и логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание разделов

No॒	Название раздела, темы	Кол-во	Контрольные	Внеклассное
		часов	работы	чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	Итого:	126	14	10

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
 в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности,
 эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни,
 наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному
 отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
 - читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;

- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев,
 событиями (с помощью педагогического работника);
 - определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

 – читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое),
 выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
 - умение ориентироваться в тексте;
 - знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно,
 правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз,
 логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «З» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Oиенка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Oценка «2» - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
 - умение ориентироваться в тексте;
 - знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно,
 правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова по слогам;
- допускает 1 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз,
 логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

 отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Oиенка «2» - не ставится.

СОГЛАСОВАНО

Педагог-организатор

Ковалкина М.С.

«25» августа 2025 г.

Календарно-тематическое планирование

учебного предмета

<u>чтение</u>

общего образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

8 класс

на 2025 – 2026 уч. год

Учитель:

Стрельцова Лилия Игоревна

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

		0		Дифференциация	я видов деятельности	Дата изучения
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень	
	,		Устное н	народное творчество – 14 ча	сов	
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание	01.09.2025
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок	02.09.2025
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.	03.09.2025

	Герои сказки		волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и	объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им	Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и	
			выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с	дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику	
			проемогр мультфильма	использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)		
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	1	Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по вопросам учителя и по плану	Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений	03.09.2025
5	Нравственны й смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро	08.09.2025
6	Проверка техники чтения на	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила	09.09.2025

	начало учебного года			правила выразительного чтения	выразительного чтения и анализируют его	
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и викторин	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах	10.09.2025
8	Народная точка зрения на добро и зло	1	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры	10.09.2025

8	Баллады.	1	Вводная беседа.	Читают статью правильно,	Читают статью правильно,	15.09.2025
	Статья		Знакомство с новым	выразительно, целыми	бегло, выразительно, целыми	
	«Баллады»		жанром литературы.	словами.	словами.	
			Выразительное чтение.	Определяют с помощью	Определяют, какие	
			Выборочное чтение.	учителя, какие	произведения относятся к	
			Анализ произведения по	произведения относятся к	балладам.	
			вопросам учителя.	балладам.	Отвечают на вопросы учителя.	
			Работа над	Выделяют тему	Работают над выразительным	
			выразительными	произведения, принимают	чтением.	
			средствами языка.	участие в обсуждении.	Выборочно читают.	
			Выяснение идеи и главной	Выражают впечатление от	Выражают впечатление от	
			мысли произведения	прочитанного	прочитанного, высказывают	
					своё мнение, коллективно	
					обсуждают	
9	Повесть	1	Работа над	Читают повесть	Читают повесть правильно,	16.09.2025
	«Перчатка»		выразительными	правильно, выразительно,	бегло, выразительно,	
	B.A.		средствами языка.	целыми словами.	осознанно.	
	Жуковского		Выяснение идеи и главной	Выражают свое	Выборочно читают.	
			мысли повести.	отношение к поступкам	Анализируют повесть по	
			Составление	героев и событиям (с	вопросам учителя.	
			характеристик	помощью учителя).	Выясняют идею и главную	
			персонажей.	Выделяют тему	мысль произведения.	
			Подтверждение ответов на	произведения, участвуют	Составляют характеристики	
			вопросы примерами из	в обсуждении.	персонажей повести.	
			текста.	Составляют	Оценивают поведение	
			Выражение впечатления	характеристики	главного героя.	
			от прочитанного,	персонажей повести с	Отвечают на вопросы,	
			высказывание своего	помощью учителя	подтверждая свои ответы	
			мнения, коллективное		строками из повести	
			обсуждение			

10	Баллада	1	Выразительное чтение.	Читают балладу вслух	Читают балладу вслух	17.09.2025
	«Нашла коса		Выборочное чтение.	правильно, выразительно,	правильно, бегло,	
	на камень»		Чтение по ролям.	целыми словами.	выразительно, осознанно.	
	И.З.Сурикова		Анализ произведения по	Выражают свое	Выборочно читают.	
			вопросам учителя.	отношение к поступкам	Читают по ролям.	
			Нахождение в тексте	героев и событиям (с	Анализируют произведение по	
			сложных для понимания	помощью учителя).	вопросам учителя.	
			слов и выражений.	Находят в тексте сложные	Находят в тексте устаревшие и	
			Выяснение идеи и главной	для понимания слова и	сложные для понимания слова	
			мысли произведения.	выражения, объясняют их	и выражения.	
			Составление	(с помощью учителя).	Выясняют идею и главную	
			характеристик	Выделяют тему	мысль произведения.	
			персонажей.	произведения, участвуют	Называют главных героев	
			Выражение впечатления	в обсуждении.	баллады и составляют их	
			от прочитанного,	Соотносят описание	характеристики.	
			высказывание своего	внешнего вида главных	Выражают впечатление от	
			мнения, коллективное	героев баллады с	прочитанного, высказывают	
			обсуждение.	иллюстративным	своё мнение, коллективно	
			Объяснение смысла	материалом	обсуждают.	
			названия, соотнесение		Соотносят описание внешнего	
			пословиц с текстом		вида главных героев баллады	
			произведения		с иллюстративным	
					материалом	
11	Былины.	1	Вводная беседа.	Продолжают знакомиться	Читают произведение	17.09.2025
	Чтение статьи		Продолжение знакомства	с былинами.	выразительно, выборочно.	
	«Былины»		обучающихся с былинами.	Читают текст статьи.	Находят в тексте устаревшие и	
			Выявление особенностей	Находят в тексте сложные	сложные для понимания слова	
			этого жанра, отличие	для понимания слова и	и выражения.	
			былины от сказки.	выражения, объясняют их	Определяют, какие	
			Работа над сложными для	(с помощью учителя).	произведения относятся к	
			понимания словами и	Отличают былины от	былинам.	
			выражениями.	сказок.		

			Ответы на вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя	Называют, в какой раздел русской литературы входят былины. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют особенности жанра. Отличают былины от сказок	
12	«Садко» (былина)	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Просмотр отрывка из видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают былину правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из видеофильма. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают былину, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха. Выборочно читают былину ровным, спокойным голосом. Просматривают отрывок из видеофильма. Отвечают на вопросы учителя. Разбирают сложные для понимания слова и выражения	22.09.2025
13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Составление характеристики персонажей по плану	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков былины (с помощью наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам	23.09.2025

14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительн ая беседа. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	24.09.2025
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	24.09.2025
16	Статья М.Я. Басиной	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя.	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами.	Читают статью правильно, бегло, выразительно.	29.09.2025

	«Публичное		Выборочное чтение.	Находят в тексте строки,	Анализируют текст по	
	испытание»		Нахождение в тексте	соответствующие	вопросам учителя.	
	испытапис//		строчек, соответствующих	иллюстративному	Выборочно читают.	
				<u> </u>	Находят в тексте строки,	
			иллюстративному	материалу.	<u> </u>	
			материалу.	Пересказывают отдельные	соответствующие	
			Работа над сложными для	части произведения,	иллюстративному материалу.	
			понимания словами и	доступные по	Выделяют незнакомые слова и	
			выражениями.	изображаемым событиям.	дают им объяснения (с	
			Развитие умения задать	Находят в тексте	помощью учителя).	
			вопрос по тексту.	незнакомые слова, учатся	Задают вопросы по тексту.	
			Работа над пересказом	объяснять их, опираясь на	Пересказывают текст по	
			текста по плану	текст (с помощью	плану.	
				учителя)	Заучивают наизусть отрывок	
17	И.И. Пущин.	1	Совершенствование	Читают вслух правильно,	Читают текст правильно,	30.09.2025
	«Записки о		техники чтения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно.	
	Пушкине»		Анализ текста по	словами.	Анализируют текст по	
			вопросам учителя.	Пересказывают отдельные	вопросам учителя.	
			Соотнесение текста с	части произведения,	Рассказывают о жизни А.С.	
			историческими	доступные по	Пушкина в Михайловском.	
			событиями.	изображаемым событиям.	Читают стихотворение и	
			Развитие умения задать	Находят в тексте	сопоставляют текст с	
			вопрос по тексту.	незнакомые слова, учатся	историческими событиями в	
			Работа над кратким	объяснять их, опираясь на	жизни А.С. Пушкина.	
			пересказом текста	текст (с помощью	Задают вопросы по тексту.	
			_	учителя)	Кратко пересказывают текст	
18	А.С.Пушкин.	1	Работа над	Читают	Выразительно читают	01.10.2025
	Стихотворени		выразительным чтением.	стихотворение вслух	стихотворение.	
	Я		Выборочное чтение.	правильно, выразительно,	Читают строки, в которых	
	«Памятник»,		Определение главной	целыми словами.	говорится о тяжёлой жизни	
	«Во глубине		мысли стихотворений.	Учат стихотворение	декабристов.	
	сибирских		1	наизусть (объём текста с	Отвечают на вопросы учителя.	
	руд»				Рассуждают о том, что было	
	FJT"		1			

			Defense way			Ţ
			Работа над	учётом особенностей	главным в творчестве	
			выразительными	обучающихся).	А.С.Пушкина.	
			средствами языка.	Отвечают на	Читают строки, содержащие	
			Работа над словами и	вопросы с помощью	главную мысль	
			выражениями сложными	учителя.	стихотворения.	
			для понимания.	Находят в тексте	Выделяют незнакомые слова и	
			Подтверждение ответов на	незнакомые слова, учатся	дают им объяснения (с	
			вопросы примерами из	объяснять их, опираясь на	помощью учителя).	
			текста.	текст (с помощью	Соотносят текст	
			Соотнесение текста	учителя)	стихотворения с	
			стихотворения с		историческими событиями.	
			историческими		Заучивают стихотворения	
			событиями.		наизусть	
			Заучивание стихотворения			
			наизусть			
19	А. С. Пушкин.	1	Беседа с опорой на	Следят за изменением	Сравнивают описания погоды.	01.10.2025
	Стихотворени		иллюстративный	тона стихотворения.	Определяют, какие слова и	
	e		материал, произведения	Беседуют по теме,	выражения использует поэт.	
	«Зимнее		искусства, музыку.	опираясь на	Беседуют по теме с опорой на	
	утро»		Выборочное чтение.	иллюстративный	иллюстративный материал,	
			Ответы на вопросы	материал, произведения	произведения искусства,	
			учителя.	искусства, музыку.	музыку. Прослеживают	
			Работа над пониманием	Находят в тексте строки,	изменение тона	
			новых слов и выражений.	соответствующие	стихотворения.	
			Выразительное чтение	иллюстративному	Находят ответы на вопросы в	
			стихотворения.	материалу.	тексте стихотворения.	
			Составление рассказа-	Читают значения	Выделяют незнакомые слова и	
			описания	незнакомых слов.	дают им объяснения (с	
				Отвечают на вопросы с	помощью учителя).	
				помощью учителя.	Составляют рассказ-описание,	
					используя иллюстрацию из	
					учебника, строки	

					стихотворения и свои	
					наблюдения	
20	А. С. Пушкин.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворения	Выразительно читают	06.10.2025
	Стихотворени		стихотворения.	вслух правильно,	стихотворение.	
	Я		Анализ текстов	выразительно, целыми	Определяют, когда написано	
	«И. И.		стихотворений по	словами.	данное стихотворение, кому	
	Пущину»,		вопросам учителя.	Рассуждают о дружбе,	оно посвящено, где в это	
	«19 октября		Работа над	используя помощь	время находился адресат	
	1827»		выразительным чтением.	учителя. Выделяют тему	стихотворения.	
			Выборочное чтение.	произведения, участвуют	Выборочно читают.	
			Составление рассуждения	в обсуждении	Рассуждают на тему дружбы.	
			на тему дружбы.		Определяют, какое событие из	
			Определение главной		своей жизни вспоминает А.С.	
			мысли в стихотворениях.		Пушкин.	
			Соотнесение текстов		Определяют главную мысль в	
			стихотворений с		стихотворениях.	
			реальными историческими		Соотносят тексты	
			событиями. Заучивание		стихотворений с реальными	
			одного из стихотворений		историческими событиями	
			наизусть			
21	А. С. Пушкин.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Рассказывают о том, что	07.10.2025
	Стихотворени		стихотворения.	вслух правильно,	знают о няне А.С. Пушкина,	
	e		Анализ текста	выразительно, целыми	какие годы жизни поэта	
	«Няне»		стихотворения по	словами.	связывают их?	
			вопросам учителя.	Рассказывают о том, что	Выразительно читают.	
			Работа над	знают о няне А.С.	Определяют роль няни в	
			выразительным чтением.	Пушкина, какие годы	жизни поэта.	
			Работа над средствами	жизни поэта связывают	Определяют главную мысль в	
			художественной	их?	стихотворении.	
			выразительности.	Учат стихотворение	Соотносят текст	
			Определение главной	наизусть (объём текста с	стихотворения с реальными	
			мысли в стихотворениях.		историческими событиями.	

			Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.	учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения	Заучивают стихотворение наизусть	
			Определение роли няни в			
			жизни поэта.			
			Заучивание стихотворения			
			наизусть			
22	А. С. Пушкин.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворения	Читают стихотворения	08.10.2025
	Стихотворени		стихотворения.	вслух правильно,	медленно, вдумчиво,	
	Я		Анализ текстов	выразительно, целыми	внимательно, следят за	
	«Сожжённое		стихотворений по	словами.	знаками препинания.	
	письмо»,		вопросам учителя.	Рассказывают, какие	Определяют, с чем прощается	
	«Я вас		Работа над	мысли и чувства вызывает	поэт, чью волю он исполняет.	
	любил»		выразительным чтением.	это стихотворение.	Выразительно читают.	
			Выборочное чтение.	Учат стихотворение	Зачитывают те строки	
			Определение главной	наизусть (объём текста с	стихотворения, которые	
			мысли в стихотворениях.	учётом особенностей	говорят об искренней, чистой	
			Раскрытие темы любви в	обучающихся).	любви.	
			стихах Пушкина.	Определяют, почему	Рассказывают, какие мысли и	
			Заучивание одного из	стихотворение навевает	чувства вызывает это	
			стихотворений наизусть.	грустные мысли и каким	стихотворение.	
			Работа с иллюстративным	голосом нужно читать	Определяют, почему	
			материалом.	стихотворение.	стихотворение навевает	
			Самостоятельные	Выделяют тему	грустные мысли и каким	
			высказывания	произведения, участвуют	голосом нужно читать	
			обучающихся,	в обсуждении	стихотворение.	
			коллективное обсуждение		Определяют главную мысль в	
					стихотворении.	

23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Определяют, кто главный герой этой сказки. Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	08.10.2025
24	А.С. Пушкин. Выразительно е чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	1	материалом Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками.	13.10.2025

			собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией.	
				помощью у штели)	Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают,	
					высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль	
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкин а	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов.	14.10.2025

			Работа с выставкой книг, дневником внеклассного	произведений, опираясь на иллюстрации	Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё	
			чтения, уголком	на полнострации	отношение к героям	
			внеклассного чтения.		отпошение к героли	
			Высказывание			
			впечатления от			
			прочитанного, выражение			
			своего отношения к			
			героям			
26	Викторина по	1	Закрепление знаний	Выполняют тестовые	Выполняют тестовые задания.	15.10.2025
	творчеству		обучающихся о	задания.	Участвуют в викторине	
	A.C.		творчестве А.С. Пушкина.	Участвуют в викторине		
	Пушкина.		Выполнение тестовых	выполняя посильные		
	Тестовые		заданий.	задания, используя		
	задания		Проведение викторины	помощь учителя		
27	М. Ю.	1	Продолжение знакомства	Читают текст биографии	Читают текст биографии	15.10.2025
	Лермонтов.		с биографией и	М.Ю. Лермонтова.	М.Ю. Лермонтова.	
	Биография		основными этапами	Пересказывают	Составляют вопросы к	
			творчества	биографию М.Ю.	биографии и отвечают на них.	
			М. Ю. Лермонтова.	Лермонтова, используя	Выборочно читают текст.	
			Выборочное чтение.	опорные схемы, даты,	Отвечают на вопросы учителя	
			Подтверждение ответов на	наглядный материал.	по тексту, подтверждая их	
			вопросы примерами из	Отвечают на вопросы (с	примерами из текста.	
			текста.	помощью учителя)	Пересказывают биографию	
			Беседа о знакомых		М.Ю. Лермонтова.	
			обучающимся		Называют наиболее	
			произведениях		значительные произведения	
			М. Ю. Лермонтова.		поэта	
			Самостоятельное			
			составление вопросов к			
			тексту			

28	М. Ю.	1	Работа над	Читают вслух правильно,	Выразительно читают	20.10.2025
	Лермонтов.		выразительным чтением	выразительно, целыми	стихотворение.	
	Стихотворени		стихотворения.	словами.	Определяют, кому посвящено	
	e		Работа над средствами	С помощью учителя	это стихотворение, какое	
	«Смерть		художественной	определяют, кому	событие описывается в нём.	
	поэта»		выразительности.	посвящено это	Находят строки	
	(отрывок)		Деление стихотворения на	стихотворение, какое	стихотворения, выражающие	
	, ,		части.	событие описывается в	печаль, глубокое сожаление о	
			Анализ текста по	нём.	гибели поэта.	
			вопросам учителя.	Выделяют тему	Делят стихотворение на части.	
			Определение главной	произведения, участвуют	Читают стихотворение по	
			мысли стихотворения.	в обсуждении.	частям и с разной интонацией.	
			Соотнесение текста с	Делят стихотворение на	Отвечают на вопросы учителя	
			реальными историческими	части с помощью учителя.	по тексту.	
			событиями	Читают стихотворение по	Находят ответы на вопросы в	
				частям и с разной	биографическом очерке о	
				интонацией	Пушкине.	
					Определяют главную мысль	
					стихотворения.	
					Соотносят текст с реальными	
					историческими событиями	
29	М. Ю.	1	Беседа с опорой на	Выразительно читают	Беседуют с опорой на	21.10.2025
	Лермонтов.		иллюстративный	стихотворение.	иллюстративный материал,	
	Стихотворени		материал, музыку,	С помощью учителя	музыку, произведения	
	e		произведения искусства.	определяют, что вызывает	искусства.	
	«Родина»		Выразительное чтение	у поэта любовь к Родине.	Выразительно читают.	
			стихотворения.	Отвечают на вопросы с	Определяют, что вызывает у	
			Анализ стихотворения по	помощью учителя.	поэта любовь к Родине.	
			вопросам учителя.	Учат стихотворение	Отвечают на вопросы учителя	
			Работа над	наизусть (объём текста с	по содержанию.	
			выразительными	учётом особенностей		
			средствами языка.	обучающихся).		

			Заучивание стихотворения	Беседуют с опорой на	Работают над	
			наизусть	иллюстративный	выразительными средствами	
				материал, музыку,	языка.	
				произведения искусства	Заучивают стихотворение	
				· ·	наизусть	
30	М. Ю.	1	Работа над	Выразительно читают	Выразительно читают	22.10.2025
	Лермонтов.		выразительным чтением	стихотворения.	стихотворения.	
	Стихотворени		текста.	Прослушивают	Прослушивают аудиозаписи	
	е «Парус»,		Прослушивание	аудиозаписи	стихотворений.	
	стихотворени		аудиозаписи	стихотворений.	Определяют, каким	
	е «Сосна»		стихотворений.	Учат одно из	настроением пронизаны	
			Анализ стихотворений по	стихотворений наизусть	стихотворения, чьи чувства	
			вопросам учителя.	(объём текста с учётом	они передают.	
			Устное словесное	особенностей	Учатся читать стихотворения	
			рисование. Раскрытие	обучающихся).	разной интонацией и	
			темы одиночества в	Отвечают на вопросы с	передавать чувства, которые в	
			стихотворениях	помощью учителя.	них выражены.	
			М. Ю. Лермонтова.	Учатся читать	Работают над средствами	
			Определение главной	стихотворения разной	художественной	
			мысли. Заучивание одного	интонацией и передавать	выразительности.	
			из стихотворений	чувства, которые в них	Отвечают на вопросы учителя	
			наизусть	выражены.	по содержанию.	
					Определяют главную мысль	
					стихотворения.	
					Заучивают одно из	
					стихотворений наизусть	
31	М. Ю.	1	Работа над	Читают вслух правильно,	Выразительно читают.	22.10.2025
	Лермонтов		выразительным чтением	выразительно, целыми	Анализируют текст по	
	«Песня про		текста.	словами.	вопросам учителя.	
	царя Ивана		Анализ текста по	Находят в тексте	Находят трудные для	
	Васильевича		вопросам учителя.	незнакомые слова и	понимания слова и	
	», гл.1			выражения: гуслярный	выражения: гуслярный звон,	

	(OFFILIPIELL)		Робото о тручниции на	2001 1000000000000000000000000000000000	mnga on a como ta anama	
	(отрывки)		Работа с трудными для	звон, трапеза, стольники,	трапеза, стольники,	
			понимания словами и	опричники, учатся	опричники и выражениями.	
			выражениями: гуслярный	объяснять их, опираясь на	Выборочно читают.	
			звон, трапеза, стольники,	текст (с помощью	Описывают красоту русской	
			опричники.	учителя).	женщины.	
			Выборочное чтение.	Рисуют словесный	Рисуют словесный портрет	
			Устное словесное	портрет Алёны	Алёны Дмитриевны.	
			рисование. Работа над	Дмитриевны, опираясь на	Отвечают на вопросы учителя.	
			описанием красоты	вопросы учителя.	Определяют главную мысль.	
			русской женщины	Отвечают на вопросы	Высказывают собственную	
				учителя.	точку зрения, коллективно	
				Выделяют тему	обсуждают	
				произведения, участвуют	-	
				в обсуждении		
32	М.Ю.Лермонт	1	Работа с иллюстративным	Пересказывают отдельные	Работают с иллюстративным	05.11.2025
	OB.		материалом.	части произведения,	материалом.	
	«Песня про		Работа с трудными для	доступные по	Работают с трудными для	
	царя Ивана		понимания словами и	изображаемым событиям.	понимания словами: нонече,	
	Васильевича,		выражениями: нонече,	Находят в тексте	душегуб, охульник и	
	молодого		душегуб, охульник.	незнакомые слова: нонече,	выражениями.	
	опричника и		Краткая передача	душегуб, охульник, учатся	Кратко пересказывают.	
	удалого купца		содержания.	объяснять их, опираясь на	Характеризуют главного	
	Калашникова		Характеристика главного	текст (с помощью	героя. Составляют план	
	», гл.2,		героя. Составление плана	учителя).	рассказа о герое	
	Образ купца		рассказа о главном герое	Выражают свое	1 F	
	Калашникова		r	отношение к поступкам		
	1 twiniiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii			героев и событиям (с		
				помощью учителя)		
33	М.Ю.Лермонт	1	Выразительное чтение.	Выразительно читают.	Выразительно читают.	05.11.2025
	ов. «Песня	1	Работа с трудными для	Находят в тексте	Находят трудные для	03.11.2023
	про царя		понимания словами и	незнакомые слова и	понимания слова и	
	про царя					
			выражениями: тесовые	выражения: тесовые	выражения: тесовые	

	Ивана		кровельки, сажень,	кровельки, сажень,	кровельки, сажень,	
	Васильевича,		охотницкий одиночный	кровельки, сажень, охотницкий одиночный	кровельки, сижень, охотницкий одиночный бой,	
	молодого		бой, бесталанная,	бой, бесталанная,	бесталанная, кленовый крест,	
	' '		кленовый крест,	кленовый крест,	безымянная могила,	
	опричника и		кленовый крест, безымянная могила,	кленовый крест, безымянная могила,	ŕ	
	удалого купца Калашникова		, and the second se	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	приосанится, тороватый.	
			приосанится, тороватый.	приосанится, тороватый,	Выражают своё отношение к	
	», гл.3,		Выражение своего	учатся объяснять их,	героям.	
	Бой.		отношения к героям.	опираясь на текст (с	Прогнозируют события.	
			Прогнозирование	помощью учителя).	Выясняют отношение автора к	
			событий.	Выделяют тему	событиям.	
			Выяснение отношения	произведения, участвуют	Обращают внимание на зачин	
			автора к событиям.	в обсуждении	«Песни» и её конец,	
			Определение главной		определяют их взаимосвязь	
			мысли. Высказывание			
			собственной точки зрения,			
			коллективное обсуждение			
34	М. Ю.	1	Работа над	Читают вслух правильно,	Выразительно читают текст.	10.11.2025
	Лермонтов.		выразительным чтением	выразительно, целыми	Читают объяснение	
	«Песня про		текста.	словами.	непонятных слов.	
	царя Ивана		Подтверждение ответов на	Читают объяснение	Анализируют текст по	
	Васильевича,		вопросы примерами из	непонятных слов.	вопросам учителя.	
	молодого		текста.	Выражают свое	Составляют рассказ о герое по	
	опричника и		Объяснение трудных для	отношение к поступкам	плану.	
	удалого купца		понимания и незнакомых	героев и событиям (с	Рисуют словесный портрет	
	Калашникова		слов и выражений.	помощью учителя).	героя.	
	»		Анализ текста по	Рисуют словесный	Выполняют тестовые задания	
	Итоговый		вопросам учителя.	портрет главного героя по		
	урок.		Составление рассказа о	плану и вопросам учителя.		
	Тестовые		герое по плану.	Выполняют тестовые		
	задания		Выполнение тестовых	задания		
1			заданий			

35	Внеклассное чтение. В.П.	1	Участие в уроках внеклассного чтения,	Выборочно читают отрывок из прочитанного	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного	11.11.2025
	Астафьев		оформление выставки	произведения.	чтения.	
	«Конь с		книг, ведение дневника	Высказывают своё	Обмениваются	
	розовой		внеклассного чтения.	отношение к поступкам	впечатлениями.	
	гривой»		Выборочное чтение,	героев (в доступной	Выражают своё отношение к	
	1		рассказывание отрывков	форме).	героям произведения.	
			из произведения.	Заполняют дневники для	Составляют план пересказа.	
			Анализ прочитанного	внеклассного чтения	Кратко пересказывают	
			произведения по		произведение по	
			вопросам.		составленному плану.	
			Характеристика		Используют иллюстративный	
			персонажей и их		материал	
			поступков.			
			Организация работы в			
			парах, командах.			
			Краткий пересказ		_	
36	И. А. Крылов.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	12.11.2025
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию	
			Просмотр презентации по	Просматривают	по биографии.	
			биографии И.А. Крылова.	презентацию по	Читают биографию И.А.	
			Чтение и пересказ	биографии.	Крылова.	
			биографии и основных	Читают биографию и	Обсуждают основные этапы	
			фактов из жизни и	основные факты из жизни	творчества И.А. Крылова.	
			творчества И.А. Крылова.	и творчества И.А.	Составляют вопросы к	
			Выборочное чтение.	Крылова.	биографии и отвечают на них.	
			Ответы на вопросы	Пересказывают	Выборочно читают текст.	
			учителя по тексту.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя	
			Самостоятельное	опорные схемы, даты,	по тексту, подтверждая ответы	
			составление вопросов к	наглядный материал.	фактами из текста.	
			тексту.	Отвечают на вопросы (с	Пересказывают биографию.	
				помощью учителя)		

			Повторение особенностей		Инсценируют некоторые	
			басни как жанра		басни (по выбору)	
			литературы.			
			Инсценировка басни по			
			выбору			
37	И. А. Крылов.	1	Работа над выборочным	Читают басню правильно,	Читают басню выразительно,	12.11.2025
	Басня «Волк		чтением. Работа над	выразительно, целыми	по ролям.	
	на псарне»		выразительным чтением.	словами.	Используют иллюстративный	
	•		Чтение по ролям.	Выражают свое	материал.	
			Работа с иллюстративным	отношение к поступкам	Определяют, в связи с какими	
			материалом.	героев и событиям (с	событиями написана данная	
			Анализ произведений по	помощью учителя).	басня.	
			вопросам учителя.	Находят в тексте	Соотносят басню «Волк на	
			Соотнесение басни «Волк	незнакомые слова, учатся	псарне» с реальными	
			на псарне» с реальными	объяснять их, опираясь на	историческими событиями.	
			историческими	текст: овчарня, псарня (с	Работают над сложными для	
			событиями.	помощью учителя).	понимания словами и	
			Работа над сложными для	Характеризуют	выражениями: овчарня,	
			понимания словами и	персонажей с помощью	псарня.	
			выражениями.	учителя, с опорой на	Характеризуют персонажей.	
			Характеристика	иллюстративный	Соотносят поступки и черты	
			персонажей. Соотношение	материал.	характера героев басен с	
			поступков и черт	Соотносят поступки и	поступками и чертами	
			характера героев басен с	черты характера героев	характера людей.	
			поступками и чертами	басен с поступками и	Делят басню на логические	
			характера людей.	чертами характера людей	части.	
			Словесное рисование.		Прослеживают, как	
			Использование элементов		развиваются события, как	
			драматизации.		меняется тон повествования.	
			Заучивание басни		Используют элементы	
			наизусть. Определение		драматизации.	
			морали басен		Определяют мораль басни	

38	И. А. Крылов.	1	Работа над выборочным	Читают вслух правильно,	Читают басню выборочно,	17.11.2025
	Басня «Осёл и	1	чтением. Работа над	выразительно, целыми	выразительно, по ролям.	17.11.2023
	соловей»		выразительным чтением.	словами.	Используют иллюстративный	
	СОЛОВСИ//		Чтение по ролям.	Учат стихотворение	материал.	
			Работа с иллюстративным	наизусть (объём текста с	Анализируют произведение по	
			материалом.	учётом особенностей	вопросам учителя.	
			<u> </u>	обучающихся).	1 *	
			Анализ произведений по	, and the second se	Характеризуют персонажей.	
			вопросам учителя.	Выражают свое	Соотносят поступки и черты	
			Работа над сложными для	отношение к поступкам	характера героев басен с	
			понимания словами и	героев и событиям (с	поступками и чертами	
			выражениями.	помощью учителя).	характера людей.	
			Характеристика	Находят в тексте	Используют элементы	
			персонажей. Соотношение	незнакомые слова, учатся	драматизации.	
			поступков и черт	объяснять их, опираясь на	Определяют мораль басни.	
			характера героев басен с	текст (с помощью	Выделяют незнакомые слова	
			поступками и чертами	учителя)	и дают им объяснения (с	
			характера людей.		помощью учителя).	
			Словесное рисование.		Заучивают отрывок басни	
			Использование элементов		наизусть	
			драматизации.			
			Заучивание отрывка басни			
			наизусть.			
			Определение морали			
			басен			
39	И. А. Крылов.		Работа над выборочным	Читают басню правильно,	Читают выборочно,	18.11.2025
	Басня «Муха		чтением. Работа над	выразительно, целыми	выразительно, по ролям.	
	и пчела»		выразительным чтением.	словами.	Используют иллюстративный	
			Чтение по ролям.	Выражают свое	материал.	
			Работа с иллюстративным	отношение к поступкам	Анализируют произведение по	
			материалом.	героев и событиям (с	вопросам учителя.	
			Анализ произведений по	помощью учителя).	Характеризуют персонажей.	
			вопросам учителя.			

	т			T		
			Работа над сложными для	Находят в тексте	Соотносят поступки и черты	
			понимания словами и	незнакомые слова, учатся	характера героев басен с	
			выражениями.	объяснять их, опираясь на	поступками и чертами	
			Характеристика	текст (с помощью	характера людей.	
			персонажей. Соотношение	учителя).	Используют элементы	
			поступков и черт	Заменяют слова и	драматизации.	
			характера героев басен с	выражения, данные в	Определяют мораль басни.	
			поступками и чертами	басне, другими, близкими	Выделяют незнакомые слова	
			характера людей.	по смыслу	и дают им объяснения (с	
			Словесное рисование.		помощью учителя).	
			Использование элементов		Заменяют слова и выражения,	
			драматизации.		данные в басне, другими,	
			Определение морали		близкими по смыслу	
			басен		-	
40	Н. А.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	19.11.2025
	Некрасов.		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию	
	Биография		Просмотр презентации по	Просматривают	по биографии.	
			биографии Н.А.	презентацию по	Читают биографию Н.А.	
			Некрасова.	биографии.	Некрасова.	
			Чтение и пересказ	Читают биографию и	Обсуждают основные этапы	
			биографии и основных	основные факты из жизни	творчества Н.А. Некрасова.	
			фактов из жизни и	и творчества Н.А.	Составляют вопросы к	
			творчества Н.А.	Некрасова.	биографии и отвечают на них.	
			Некрасова.	Пересказывают	Выборочно читают текст.	
			Выборочное чтение.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя	
			Ответы на вопросы	опорные схемы, даты,	по тексту, подтверждая ответы	
			учителя по тексту.	наглядный материал.	фактами из текста.	
			Самостоятельное	Отвечают на вопросы (с	Пересказывают биографию	
			составление вопросов к	помощью учителя)		
			тексту			

41	H.A.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Выразительно и выборочно	19.11.2025
	Некрасов		иллюстративный	вслух правильно,	читают.	
	Стихотворени		материал.	выразительно, целыми	Беседуют с опорой на	
	e		Работа над	словами.	иллюстративный материал.	
	«Размышлени		выразительным чтением	Находят в тексте	Отвечают на вопросы по	
	я у парадного		стихотворения.	незнакомые слова:	содержанию.	
	подъезда»		Ответы на вопросы по	обитель, палаты, почил и	Высказывают впечатление от	
	(отрывок)		содержанию. Выборочное	учатся объяснять их,	прочитанного.	
	, ,		чтение.	опираясь на текст (с	Находят в произведении	
			Работа над сложными для	помощью учителя)	строки, которые могут	
			понимания словами и	,	служить подписью к картине	
			выражениями.		И.Е. Репина «Бурлаки на	
			Высказывание		Волге».	
			впечатлений от		Выделяют незнакомые слова:	
			прочитанного.		обитель, палаты, почил и	
			Устное словесное		дают им объяснения (с	
			рисование		помощью учителя)	
42	H. A.	1	Беседа с опорой на	Читают вслух правильно,	Беседуют с опорой на	24.11.2025
	Некрасов.		иллюстративный	выразительно, целыми	иллюстративный материал.	
	Стихотворени		материал.	словами.	Выразительно и выборочно	
	e		Работа над	Находят в тексте	читают.	
	«В полном		выразительным чтением	незнакомые слова:	Составляют характеристику	
	разгаре страда		стихотворения.	страда, косуля и учатся	русской женщины по плану.	
	деревенская		Ответы на вопросы по	объяснять их, опираясь на	Отвечают на вопросы по	
	»		содержанию. Выборочное	текст (с помощью	содержанию.	
			чтение.	учителя).	Высказывают впечатление от	
			Работа над сложными для	Выделяют тему	прочитанного.	
			понимания словами и	произведения, участвуют	Выполняют устное словесное	
			выражениями.	в обсуждении идеи.	рисование.	
			Высказывание	Учат отрывок	Выделяют незнакомые слова:	
			впечатлений от	стихотворения наизусть	страда, косуля и дают им	
			прочитанного.	(объём текста с учётом		

42		1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями	особенностей обучающихся)	объяснения (с помощью учителя). Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения	25.11.2025
43	Н. А. Некрасов. Стихотворени е «Мороз, красный нос» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа	25.11.2025
44	Н.А. Некрасов. Стихотворени е «Мороз,	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.	26.11.2025

	красный нос»		Н. А. Некрасова.	Выражают свое	Выясняют позицию автора.	
	Составление		Выяснение позиции	отношение к поступкам	Обмениваются мнениями.	
	характеристи		автора.	героев и событиям (с	Характеризуют героиню по	
	ки героини		Обмен мнениями.	помощью учителя).	плану из учебника.	
	(по плану)		Характеристика героини	Выделяют тему	Заучивают отрывок	
	(======================================		по плану. Заучивание	произведения, участвуют	стихотворения наизусть.	
			отрывка стихотворения	в обсуждении	Соотносят стихотворение с	
			наизусть.		реальными историческими	
			Соотнесение		событиями	
			стихотворения с			
			реальными историческими			
			событиями			
45	H. A.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Беседуют с опорой на	26.11.2025
	Некрасов.		иллюстративный и	правильно, выразительно,	иллюстративный материал.	
	Стихотворени		видеоматериал.	целыми словами.	Выразительно и выборочно	
	e		Работа над	Находят в тексте	читают стихотворение.	
	«Русские		выразительным чтением	незнакомые слова, учатся	Отвечают на вопросы по	
	женщины»		стихотворения.	объяснять их, опираясь на	содержанию стихотворения.	
	(отрывок)		Ответы на вопросы по	текст (с помощью	Высказывают впечатления от	
			содержанию. Выборочное	учителя).	прочитанного.	
			чтение.	Выполняют устное	Выполняют устное словесное	
			Работа над сложными для	словесное рисование с	рисование.	
			понимания словами и	опорой на	Раскрывают тему тяжёлой	
			выражениями.	иллюстративный	женской доли в поэзии	
			Высказывание	материал.	Н. А. Некрасова.	
			впечатлений от	Выделяют тему	Выясняют позицию автора.	
			прочитанного.	произведения, участвуют	Обмениваются мнениями.	
			Устное словесное	в обсуждении	Соотносят стихотворение с	
			рисование.		реальными историческими	
			Раскрытие темы тяжёлой		событиями.	
			женской доли в поэзии			
			Н. А. Некрасова.			

			Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями		Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)	
46	Стихотворени е «Русские женщины». Н.А.Некрасов Определение главной мысли	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями	01.12.2025
47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения,	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	02.12.2025

			обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	дневники внеклассного чтения, выставку книг		
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	03.12.2025
49	И.С. Никитин. Стихотворени е «Русь». Природа в стихотворени и «Русь» И.С.Никитина	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения.	Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины.	08.12.2025

	Устное		Самостоятельное	Учат стихотворение	Отвечают на вопросы учителя	
	словесное		составление вопросов к	наизусть (объём текста с	по тексту.	
	рисование		тексту.	учётом особенностей	Находят сравнения, которыми	
			Беседа с опорой на	обучающихся).	пользуется автор, чтобы	
			иллюстративный	Выделяют главную мысль	передать красоту родной	
			материал, произведения	произведения, участвуют	земли.	
			искусства, музыку.	в обсуждении идеи.	Читают строки, в которых	
			Работа над средствами	Читают строки, в которых	говорится о любви к родине,	
			художественной	говорится о любви к	защите её от врагов.	
			выразительности.	родине, защите её от	Самостоятельно составляют	
			Определение главной	врагов.	вопросы к тексту.	
			мысли. Устное словесное	Беседуют с опорой на	Беседуют с опорой на	
			рисование. Выборочное	иллюстративный	иллюстративный материал,	
			чтение.	материал, произведения	произведения искусства,	
			Заучивание стихотворения	искусства, музыку	музыку.	
			наизусть		Определяют главную мысль.	
					Выполняют устное словесное	
					рисование.	
					Заучивают стихотворение	
					наизусть	
50	И. С.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Читают стихотворение	09.12.2025
	Никитин.		стихотворения.	правильно, выразительно,	выразительно, осознанно.	
	Стихотворени		Беседа с опорой на	целыми словами.	Зачитывают описание летнего	
	e		иллюстративный	Зачитывают описание	утра.	
	«Утро на		материал, произведения	летнего утра.	Определяют, какие чувства	
	берегу озера»		искусства, музыку.	Делят стихотворение на	выражены автором в	
			Выборочное чтение.	смысловые части (с	стихотворении, в чём его	
			Работа над средствами	помощью учителя),	главное содержание.	
			художественной	озаглавливают их	Выполняют устное словесное	
			выразительности.		рисование.	
			Определение чувств			
			поэта.			

			Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание		Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их	
51	Биография И.С. Тургенева	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	10.12.2025
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют	Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права.	10.12.2025

			Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста	их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе	Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)	
53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описание собаки. Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: армяк, тщедушна и дают им объяснения (с помощью учителя) Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: армяк, тицедушна и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки. Составляют рассказ об отношениях Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста	15.12.2025
54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1	Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам	Читают отрывок выразительно, бегло. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану.	16.12.2025

			героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию	
55 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором с помощью учителя	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают	17.12.2025

56	И.С.	1	Совершенствование	Читают отрывок вслух,	Читают отрывок правильно,	17.12.2025
	Тургенев.		техники чтения.	целыми словами.	бегло, выразительно,	
	Рассказ		Выборочное чтение.	Находят в тексте	выборочно.	
	«Муму» гл. 5.		Работа с иллюстративным	незнакомые слова, учатся	Работают с иллюстративным	
	Пересказ по		материалом.	объяснять их, опираясь на	материалом.	
	плану		Работа над сложными для	текст (с помощью	Выделяют незнакомые слова и	
			понимания словами и	учителя).	дают им объяснения (с	
			выражениями	Кратко пересказывают	помощью учителя).	
			_	главу по плану и с опорой	Коллективно составляют план	
				на иллюстративный	пересказа.	
				материал	Кратко пересказывают главу	
					по плану	
57	И.С.	1	Выразительное чтение	Читают отрывок	Читают отрывок правильно,	22.12.2025
	Тургенев.		отрывка.	правильно, выразительно,	бегло, выразительно.	
	Рассказ		Анализ произведения по	целыми словами.	Рассказывают о поведении	
	«Муму»		вопросам учителя.	Находят в тексте	Герасима после исчезновении	
	гл. 6.		Работа с иллюстративным	незнакомые слова:	My-My.	
	Бессилие		материалом.	затрепетал,	Примерами из текста	
	крепостного		Работа над сложными для	собственноручно,	доказывают бессилие	
	перед		понимания словами и	затворница и учатся	Герасима перед всесильной	
	барыней		выражениями.	объяснять их, опираясь на	барыней.	
			Выполнение словесного	текст (с помощью	Анализируют произведение по	
			рисования.	учителя).	вопросам учителя.	
			Выразительное чтение	Рассказывают о поведении	Работают с иллюстративным	
			текста	Герасима после	материалом.	
				исчезновении Му-Му	Выделяют незнакомые слова:	
					затрепетал,	
					собственноручно, затворница	
					и дают им объяснения (с	
					помощью учителя)	

			T		T	T
58	И.С.	1	Совершенствование	Читают отрывок	Читают отрывок правильно,	23.12.2025
	Тургенев.		техники чтения.	правильно, выразительно,	бегло, выразительно.	
	Рассказ		Формирование умения	целыми словами.	Отвечают на вопросы учителя	
	«Муму»		излагать текст, располагая	Пересказывают отдельные	по тексту, подтверждают	
	гл. 7.		смысловые части в	части произведения,	ответы примерами из текста.	
	Пересказ по		соответствии с планом.	доступные по	Составляют план отрывка.	
	составленном		Анализ произведения по	изображаемым событиям,	Кратко пересказывают	
	у плану		вопросам учителя.	опираясь на план,	содержание отрывка по	
			Работа с иллюстративным	иллюстративный	составленному плану	
			материалом.	материал, вопросы		
			Деление текста на части и	учителя		
			пересказ			
59	И.С.	1	Совершенствование	Читают отрывок	Читают отрывок бегло,	24.12.2025
	Тургенев.		техники чтения.	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.	
	Рассказ		Выразительное чтение	целыми словами.	Выполняют словесное	
	«Муму» гл. 8.		текста.	Выполняют словесное	рисование.	
	Анализ		Анализ произведения по	рисование, используя	Работают с иллюстративным	
	иллюстраций		вопросам учителя.	иллюстративный	материалом, организуют	
	к повести		Работа с иллюстративным	материал.	выставку рисунков	
			материалом.	Помогают в организации		
			Выполнение словесного	выставки рисунков		
			рисования.			
60	Обобщение	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно,	24.12.2025
	по рассказу		техники чтения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно,	
	И.С.		Выполнение словесного	словами.	выборочно.	
	Тургенева		рисования.	Выражают свое	Рассматривают иллюстрации в	
	«Муму»		Выразительное чтение	отношение к поступкам	учебнике и кратко	
			текста. Выяснение	героев и событиям (с	рассказывают, какой момент	
			позиции автора.	помощью учителя).	рассказа изображён на них.	
			Высказывание	Рассматривают	Придумывают подписи к	
			собственного отношения к	иллюстрации в учебнике и	иллюстрации в учебнике.	
			прочитанному, обмен	кратко рассказывают,	-	

			мнениями, коллективное обсуждение	какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к	Объясняют значение однокоренных слов: крепостник, крепостной.	
				иллюстрации в учебнике. Объясняют значение	Выясняют позицию автора. Высказывают собственное	
				однокоренных слов: крепостник, крепостной с помощью учителя	отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают	
61	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристи ка героя по плану. Тест по пройденному произведению	1	Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником	Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста	29.12.2025
62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	30.12.2025

63	Внеклассное	1	Беседа о прочитанных	Выполняют доступные	Беседуют о прочитанных	12.01.2026
	чтение.		произведениях с опорой	задания по прочитанному	произведениях с опорой на	
	Стихотворени		на иллюстрации, рисунки	тексту.	иллюстрации, рисунки	
	я русских		обучающихся,	Читают стихотворения	обучающихся, произведения	
	поэтов о зиме		произведения искусства,	правильно, выразительно,	искусства, музыку.	
			музыку, знания и опыт	целыми словами.	Выразительно читают	
			школьников.	Заполняют дневники для	стихотворения.	
			Выразительное чтение.	внеклассного чтения	Выполняют словесное	
			Чтение наизусть		рисование.	
			стихотворений. Словесное		Оформляют уголок	
			рисование.		внеклассного чтения,	
			Работа с уголком		дневники внеклассного	
			внеклассного чтения,		чтения, выставку книг.	
			читательскими		Зачитывают стихотворения	
			дневниками.		наизусть по желанию	
			Работа в парах, группах			
64	Л. Н. Толстой.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	13.01.2026
	Биография		учителя.	учителя.	Читают биографию Л.Н.	
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	Толстого.	
			биографии Л.Н. Толстого.	видеофильм.	Просматривают видеофильм.	
			Чтение и пересказ	Читают биографию Л.Н.	Составляют вопросы к	
			биографии и основных	Толстого.	биографии и отвечают на них,	
					* *	
			фактов из жизни и	Кратко пересказывают	подкрепляя свои ответы	
			творчества Л.Н. Толстого.	биографию Л.Н.	фактами из текста.	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы	биографию Л.Н. Толстого., используя	фактами из текста. Кратко пересказывают	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту.	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты,	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого.	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал.	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого.	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н.	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее	
			творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н.	биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее	

65	Л. Н. Толстой.	1	Самостоятельное составление вопросов по тексту. Совершенствование	Читают рассказ вслух	Читают рассказ бегло,	14.01.2026
	Рассказ «После бала»	•	техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию	14.01.2020
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица.	14.01.2026

67	Обобщающий урок к разделу «Произведени я русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	опорой на план и вопросы учителя Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях	19.01.2026
			Произведения пусски	их писателей 1-й половины	XX века – 31час	
68	А. П. Чехов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора. Самостоятельно читают рассказы «Хирургия»,	20.01.2026

			Самостоятельное составление вопросов по тексту. Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.	Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	«Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.	
69	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	Читают рассказ бегло, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова: заговор, пользует, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	Читают рассказ бегло, выразительно. Определяют, в чём проявляется юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: заговор, пользует и дают им	21.01.2026

					объяснения (с помощью	
					учителя)	
70	А.П.Чехов.	1	Совершенствование	Читают вслух правильно,	Читают по ролям отрывок со	21.01.2026
	Рассказ		техники чтения.	выразительно, целыми	слов «Генерал сел за стол»	
	«Лошадиная		Чтение по ролям.	словами.	до слов «Приказчик вышел в	
	фамилия».		Использование элементов	Определяют, сколько	сад».	
	Чтение по		драматизации.	действующих лиц в	Определяют, сколько	
	ролям		Работа над выборочным	рассказе и как должен	действующих лиц в рассказе и	
	рассказа		чтением. Нахождение	говорить слова каждый.	как должен говорить слова	
			смешного и комичного в	Выделяют главную мысль	каждый.	
			рассказе.	произведения, участвуют	Умеют находить смешное и	
			Коллективное	в обсуждении с помощью	комичное в рассказе.	
			обсуждение,	учителя	Коллективно обсуждают,	
			высказывание		высказывают собственную	
			собственной точки зрения		точку зрения	
71	В. Г.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	26.01.2026
	Короленко.		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм	
	Биография		Просмотр видеофильма по	Просматривают	по биографии.	
			биографии.	видеофильм по	Читают биографию В.Г.	
			Чтение и пересказ	биографии.	Короленко.	
			биографии и основных	Читают биографию В.Г.	Составляют вопросы к	
			фактов из жизни и	Короленко.	биографии и отвечают на них.	
			творчества В.Г.	Пересказывают	Выборочно читают текст.	
			Короленко.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя	
			Ответы на вопросы	опорные схемы, даты,	по тексту, подкрепляя свои	
			учителя по тексту.	наглядный материал.	ответы фактами из текста.	
			Беседа о знакомых	Отвечают на вопросы (с	Определяют, о чём	
			обучающимся	помощью учителя)	рассказывается в повести	
			произведениях		«Слепой музыкант».	
			В. Г. Короленко.		Кратко пересказывают	
			Самостоятельное		биографию	

			составление вопросов по тексту			
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1	Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают повесть целыми словами, выразительно. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев повести с помощью учителя. Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал. Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану	27.01.2026
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристи ка детей: Петрик и девочка	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на вопросы	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства. Характеризуют героев, определяют главную черту в поведении каждого из детей	28.01.2026

				учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей		
74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка	28.01.2026
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок	02.02.2026

76	В. Г.	1	Чтение отрывков	Читают отрывок вслух	Читают отрывок бегло,	03.02.2026
	Короленко.		правильно, осознанно,	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.	
	Повесть		бегло, выразительно,	целыми словами.	Объясняют сложные для	
	«Слепой		целыми словами.	Объясняют сложные для	понимания выражения: Пётр,	
	музыкант»		Работа над выборочным	понимания выражения:	ставший уже юношей, вырос,	
	гл.6,7 Юноша		чтением. Работа над	Пётр, ставший уже	как тепличный цветок	
	и девушка		характеристикой героев	юношей, вырос, как	Характеризуют героев повести	
			повести с помощью	тепличный цветок с	(как изменились Эвелина,	
			текста, иллюстраций,	помощью учителя.	Пётр, как они выглядели	
			видеоматериала	Характеризуют героев	внешне).	
			_	повести (как изменились	Определяют, почему Петру	
				Эвелина, Пётр, как они	было сложно и тяжело в	
				выглядели внешне) по	обществе молодёжи.	
				плану и вопросам учителя,	Приводят примеры из текста	
				а также используя		
				иллюстрации и		
				видеоматериал		
77	В. Г.	1	Чтение отрывков	Читают вслух правильно,	Читают отрывок бегло,	04.02.2026
	Короленко.		правильно, осознанно,	выразительно, целыми	выразительно, выборочно.	
	Повесть		бегло, выразительно,	словами.	Рассказывают, какие мечты	
	«Слепой		целыми словами.	Рассказывают, какие	волновали Эвелину, что	
	музыкант»		Рассуждение о мыслях	мечты волновали	испугало Эвелину в её мыслях	
	гл.8,9		главных героев.	Эвелину, что испугало	о будущем, каким ей	
	Разговор		Работа над выборочным	Эвелину в её мыслях о	представилось будущее Петра.	
	матери и		чтением. Работа над	будущем.	Рассуждают о решении	
	Максима		пересказом содержания	Пересказывают кратко	Эвелины.	
			прочитанного	отдельные части	Кратко пересказывают	
				произведения, доступные	отрывки	
				по изображаемым		
				событиям		

78	В. Г.	1	Совершенствование	Читают отрывок вслух	Читают отрывок бегло,	09.02.2026
	Короленко.		техники чтения.	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.	
	Повесть		Просмотр отрывка из	целыми словами.	Просматривают отрывок из	
	«Слепой		кинофильма.	Просматривают отрывок	кинофильма.	
	музыкант»		Рассуждают о мыслях	из кинофильма.	Рассуждают о том, какие	
	гл.10		главных героев.	Пересказывают отдельные	чувства волновали Петра,	
	Объяснение в		Подтверждение ответов на	части произведения,	почему он ушёл от общества и	
	любви		вопросы примерами из	доступные по	бродил в одиночестве.	
			текста.	изображаемым событиям	Подтверждают примерами из	
			Работа над выборочным	-	текста ответы на вопросы: о	
			чтением. Работа над		чём и о ком задумалась	
			пересказом содержания		Эвелина, что было главным в	
			прочитанного		объяснении Эвелины и Петра.	
					Пересказывают прочитанное	
79	В. Г.	1	Чтение отрывка	Читают отрывок	Читают отрывок бегло,	10.02.2026
	Короленко.		правильно, осознанно,	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.	
	Повесть		бегло, выразительно,	целыми словами.	Просматривают отрывок	
	«Слепой		целыми словами.	Просматривают отрывок	видеофильма.	
	музыкант»		Просмотр отрывка	видеофильма.	Рассуждают о чувствах Петра	
	гл.11,эпилог.		видеофильма.	Сравнивают героев	и о том, какое впечатление	
			Рассуждение о чувствах	повести в детские и	произвела его игра на	
			героев.	юношеские годы,	общество.	
			Сравнение героев в	используя план и вопросы	Подтверждают свои ответы	
			детские и юношеские	учителя.	примерами из текста.	
			годы.	Определяют, какие	Определяют, какие эпизоды	
			Определение основной	эпизоды повести	повести понравились больше	
			мысли повести.	понравились больше	всего.	
			Высказывание своего	всего.	Рассказывают о своём	
			мнения о прочитанном.	Высказывают своё мнение	отношении к героям повести.	
			Коллективное обсуждение	о прочитанном	Сравнивают героев повести в	
			произведение		детские и юношеские годы.	

					Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	
80	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению	1	Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания	11.02.2026
81	М. Горький. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Рассказывают о детских и юношеских годах писателя	11.02.2026

82	М. Горький.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст бегло,	16.02.2026
	Рассказ		техники чтения.	выразительно, целыми	выразительно.	
	«Макар		Работа над выборочным	словами.	Отмечают черты характера	
	Чудра»		чтением. Анализ текста по	Находят в тексте	Лойко при чтении текста.	
	(отрывок)		вопросам учителя.	незнакомые слова, учатся	Определяют, какой момент	
			Работа с иллюстративным	объяснять их, опираясь на	жизни цыганского табора	
			и видеоматериалом.	текст (с помощью	изображён на иллюстрации.	
			Работа над трудными для	учителя).	Выделяют незнакомые слова и	
			понимания и	Отмечают черты	дают им объяснения (с	
			незнакомыми словами и	характера Лойко при	помощью учителя).	
			выражениями.	чтении текста, используя	Коллективно составляют план	
			Краткий пересказ	помощь учителя.	пересказа.	
				Участвуют в беседе,	Кратко пересказывают	
				используя	отрывок по плану	
				иллюстративный материал		
83	М.Горький.	1	Характеристика героев.	Определяют с помощью	Характеризуют героев.	17.02.2026
	Рассказ		Составление словесного	учителя, какими	Составляют словесный	
	«Макар		портрета. Определение	сравнениями пользуется	портрет главных героев.	
	Чудра».		основной мысли	автор при описании	Определяют, какими	
	Мастерство		произведения.	внешности Лойко.	сравнениями пользуется автор	
	М. Горького		Высказывание своего	Составляют словесный	при описании внешности	
	при описании		мнения о прочитанном.	портрет Радды с помощью	Лойко.	
	своих героев		Коллективное обсуждение	учителя.	Составляют словесный	
	В		произведения	Выражают свое	портрет Радды.	
	произведении			отношение к поступкам	Читают текст по ролям,	
	«Макар			героев и событиям (с	выборочно.	
	Чудра»			помощью учителя).	Высказывают своё мнение о	
				Читают по ролям	прочитанном.	
					Коллективно обсуждают	
					произведение	

84	Внеклассное	1	Выборочное чтение,	Выполняют доступные	Выборочно читают,	18.02.2026
0.	чтение. А.П.	-	рассказывание отрывков	задания по прочитанному	рассказывают отрывки из	
	Чехов.		из произведения.	тексту.	произведения.	
	Рассказ		Анализ прочитанного	Определяют главных	Анализируют прочитанное	
	«Толстый и		произведения.	героев рассказа.	произведение.	
	тонкий»		Характеристика	Выражают свое	Характеризуют персонажи и	
			персонажей и их	отношение к поступкам	их поступки.	
			поступков.	героев и событиям (с	Коллективно обсуждают,	
			Коллективное	помощью учителя).	высказывают своё мнение о	
			обсуждение,	Рассматривают	прочитанном.	
			высказывание	иллюстративный	Рассматривают	
			собственного мнения.	материал, свои рисунки.	иллюстративный материал,	
			Работа с иллюстративным	Кратко пересказывают с	свои рисунки, поясняют их.	
			материалом, рисунками	опорой на план и вопросы	Организуют выставку книг,	
			обучающихся.	учителя.	заполняют дневники	
			Работа с выставкой книг,	Принимают участие в	внеклассного чтения	
			дневником внеклассного	организации выставки		
			чтения, уголком	книг, заполняют дневники		
			внеклассного чтения	внеклассного чтения		
85	С. А. Есенин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	18.02.2026
	Биография		учителя.	учителя.	Читают биографию С. А.	
			Чтение и пересказ	Читают биографию С. А.	Есенина.	
			биографии и основных	Есенина.	Просматривают видеофильм	
			фактов из жизни и	Просматривают	по биографии С. А. Есенина.	
			творчества С. А. Есенина.	видеофильм по биографии	Составляют вопросы к	
			Просмотр видеофильма по	С. А. Есенина.	биографии и отвечают на них.	
			биографии.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя	
			Ответы на вопросы	биографию, используя	по тексту, подтверждая свои	
			учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	ответы фактами из текста.	
			Беседа о знакомых	наглядный материал.	Кратко пересказывают	
			обучающимся	Отвечают на вопросы (с	биографию	
				помощью учителя)		

			произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных произведений С. А. Есенина			
86	С. А. Есенин. Стихотворени е «Спит ковыль»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникой чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения: спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный и дают им объяснения (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование.	24.02.2026

			Заучивание стихотворения		Отвечают на вопросы учителя,	
			наизусть		подтверждая свои ответы	
					строками из стихотворения.	
					Заучивают стихотворение	
					наизусть	
87	С. А. Есенин.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Беседуют с опорой на	25.02.2026
	Стихотворени		иллюстративный	правильно, выразительно,	иллюстративный материал,	
	e		материал, произведения	целыми словами.	произведения искусства,	
	«Пороша»		искусства, музыку.	Прослушивают	музыку.	
			Прослушивание	аудиозапись	Прослушивают аудиозапись	
			аудиозаписи	стихотворения.	стихотворения.	
			стихотворения.	Выполняют словесное	Читают стихотворение плавно,	
			Работа над техникой	рисование, рассказывают,	спокойно, задумчиво.	
			чтения.	какую картину	Выполняют словесное	
			Работа над	представляют, читая это	рисование, рассказывают,	
			выразительным чтением.	стихотворение.	какую картину представляют,	
			Работа над словами и	Находят в тексте	читая это стихотворение.	
			выражениями, сложными	незнакомые слова, учатся	Находят сравнения, которые	
			для понимания.	объяснять их, опираясь на	автор использует для	
			Выборочное чтение.	текст (с помощью	изображения зимней природы.	
			Словесное рисование.	учителя).	Определяют, какие звуки	
			Работа над средствами	Участвуют в беседе,	подчёркивают тишину	
			художественной	используя	зимнего леса.	
			выразительности.	иллюстративный	Выделяют незнакомые слова и	
			Раскрытие темы красоты	материал.	дают им объяснения (с	
			русской природы и любви	Учат стихотворение	помощью учителя).	
			к родной земле в поэзии	наизусть (объём текста с	Заучивают стихотворение	
			С. А. Есенина.	учётом особенностей	наизусть	
				обучающихся)		
88	С. А. Есенин.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Беседуют с опорой на	25.02.2026
	Стихотворени		иллюстративный	правильно, выразительно,	иллюстративный материал,	
	e			целыми словами.		

	«Отговорила		материал, произведения	Прослушивают	произведения искусства,	
	роща		искусства, музыку.	аудиозапись песни на	музыку.	
	золотая»		Прослушивание	стихотворение С.Есенина	Прослушивают аудиозапись	
			аудиозаписи песни на	«Отговорила роща	песни на стихотворение	
			стихотворение С.Есенина	золотая»	С.Есенина «Отговорила роща	
			«Отговорила роща	Находят в тексте	золотая»	
			золотая» Работа над	незнакомые слова, учатся	Читают стихотворение	
			техникой чтения.	объяснять их, опираясь на	выразительно, целыми	
			Работа над	текст (с помощью	словами, выборочно, тихим	
			выразительным чтением.	учителя).	печальным голосом.	
			Работа над словами и	Участвуют в беседе,	Находят сравнения, которыми	
			выражениями, сложными	используя	пользуется поэт в этом	
			для понимания.	иллюстративный	стихотворении.	
			Выборочное чтение.	материал.	Находят слова, которые	
			Раскрытие темы красоты	Находят сравнения,	передают грусть поэта об	
			русской природы и любви	которыми пользуется поэт	ушедшем лете, о прошедшей	
			к родной земле в поэзии	в этом стихотворении с	молодости.	
			С. А. Есенина.	помощью учителя.	Выделяют незнакомые слова и	
			Словесное рисование	Прослушивают песни на	дают им объяснения (с	
				стихи С.Есенина	помощью учителя)	
89	А. П.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	02.03.2026
	Платонов.		учителя.	учителя.	Читают биографию А.П.	
	Биография		Просмотр презентации по	Просматривают	Платонова.	
			биографии.	презентацию по	Просматривают презентацию	
			Чтение и пересказ	биографии.	по биографии.	
			биографии и основных	Читают биографию А.П.	Составляют вопросы к	
			фактов из жизни и	Платонова.	биографии и отвечают на них.	
			творчества А.П.	Кратко пересказывают	Отвечают на вопросы учителя	
			Платонова.	биографию, используя	по тексту, подтверждая свои	
			Самостоятельное	опорные схемы, даты,	ответы фактами из текста.	
			составление вопросов по	наглядный материал.	Кратко пересказывают	
			тексту.		биографию	

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова	Отвечают на вопросы (с помощью учителя)		
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветна я бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь	03.03.2026
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты	04.03.2026
92	А. Н. Толстой.	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.	04.03.2026

	Биография		Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты,	Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои	
			Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого	наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя.	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста	10.03.2026

				Пересказывают с опорой		
				_		
				на вопросы учителя и		
0.4		4		план	***	11.02.2026
94	А.Н. Толстой.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно,	11.03.2026
	Рассказ		техники чтения.	выразительно, по ролям.	бегло, выразительно,	
	«Русский		Чтение по ролям.	Пересказывают текст по	выборочно, по ролям.	
	характер» гл.2		Работа над выборочным	плану.	Отвечают на вопросы учителя	
	Чувства Егора		чтением. Анализ текста по	Выражают свое	по тексту.	
	Дрёмова в		вопросам учителя.	отношение к поступкам	Подтверждают свои ответы	
	родном доме		Составление плана.	героев и событиям (с	словами из текста.	
			Озаглавливание данной	помощью учителя).	Составляю план данной части	
			части рассказа.	Участвуют в беседе,	и озаглавливают её.	
			Работа над	используя	Пересказывают текст по	
			характеристикой героев.	иллюстративный материал	плану.	
			Составление словесного		Характеризуют героев.	
			портрета		Составляют их словесный	
					портрет	
95	А.Н. Толстой.	1	Озаглавливание частей	Читают текст вслух,	Читают текст вслух,	11.03.2026
	Рассказ		текста. Формирование	выразительно, целыми	правильно, выразительно,	
	«Русский		умения излагать текст,	словами.	бегло, осознанно.	
	характер» гл.3		располагая смысловые	Пересказывают отдельные	Озаглавливают части текста.	
	Тестовые		части в соответствии с	части произведения,	Пересказывают данную часть	
	задания		планом.	доступные по	рассказа по плану.	
			Определение основной	изображаемым событиям.	Определяют основную мысль	
			мысли произведения.	Выделяют тему	произведения.	
			Раскрытие темы силы	произведения, участвуют	Рассуждают, почему рассказ	
			человеческого характера в	в обсуждении.	называется «Русский	
			произведении.	Определяют основную	характер».	
			Высказывание своего	мысль произведения с	Находят и зачитывают, в	
			мнения о прочитанном.	помощью учителя.	каких словах рассказа	
			Коллективное	Кратко пересказывают	заключается его главная	
			обсуждение произведения.	текст по плану.	мысль.	

			Выполнение тестовых	Выполняют тестовые	Высказывают своё мнение о	
			заданий	задания	прочитанном.	
					Коллективно обсуждают	
					произведение.	
					Выполняют тестовые задания	
96	Внеклассное	1	Выборочное чтение,	Читают внеклассную	Читают внеклассную	16.03.2026
	чтение.		рассказывание отрывков	литературу целыми	литературу под контролем	
	Рассказы о		из произведения.	словами, выразительно.	учителя, участвуют в	
	Великой		Характеристика	Выполняют доступные	обсуждении прочитанного	
	Отечественно		персонажей и их	задания по прочитанным	произведения.	
	й войне		поступков.	произведениям.	Работают с выставкой книг,	
			Коллективное	Выражают свое	дневником внеклассного	
			обсуждение,	отношение к поступкам	чтения.	
			высказывание	героев и событиям (с	Высказывают впечатления о	
			собственного мнения.	помощью учителя).	прочитанных произведениях,	
			Работа с иллюстративным	Участвуют в обсуждении,	выражают свое отношение к	
			и видеоматериалом,	используя	героям.	
			рисунками обучающихся.	иллюстративный и	Коллективно обсуждают,	
			Организация работы в	видеоматериал.	высказывают собственное	
			парах, командах.	Оказывают помощь в	мнение, опираясь на	
			Работа с выставкой книг,	организации выставки	иллюстративный и	
			дневником внеклассного	книг, оформлении уголка	видеоматериал.	
			чтения.	внеклассного чтения	Работают в парах, командах.	
			Высказывание		Организуют выставку книг,	
			впечатления от		работают с дневником	
			прочитанного, выражение		внеклассного чтения, уголком	
			своего отношения к		внеклассного чтения	
			героям			
97	H. A.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Читают биографию Н.А.	17.03.2026
	Заболоцкий.		учителя.	учителя.	Заболоцкого.	
	Биография		Чтение и пересказ	Читают биографию Н.А.	Составляют вопросы к	
			биографии и основных	Заболоцкого.	биографии и отвечают на них.	

			фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого	Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Пересказывают биографию	
98	Н. А. Заболоцкий. Стихотворени е «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворени и. Проверочный тест по теме «Произведени я русских писателей 1-й половины XX века»	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Проверочный тест по теме «Произведения русских	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Описывают внешний вид и характер девочки. Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно. Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения. Описывают девочку. Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения. Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека. Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна. Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания	18.03.2026

			писателей 1-й половины XX века»			
				іх писателей 2-й половины	XX века – 36 час	
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	18.03.2026
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя.	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма.	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве.	23.03.2026

			Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывка с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»	
101	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	1	Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: непоправимая вина, невыносимая тяжесть. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: непоправимая вина, невыносимая тяжесть. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	24.03.2026
102	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.	25.03.2026

			фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание	25.03.2026
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма.	Читают текст выразительно, целыми словами.	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма.	06.04.2026

	Динго, или		Работа с иллюстративным	Просматривают отрывок	Отвечают на вопросы учителя,	
	повесть о		и видеоматериалом.	из кинофильма.	подтверждая свои ответы	
	первой		Характеристика героев.	Рассказывают, что сделал	фактами из текста.	
	любви» гл. 2.		Составление словесного	Филька, чтобы	±	
				The state of the s	Озаглавливают отрывок и	
	Чтение и		портрета. Озаглавливание	развеселить Таню.	пересказывают его	
	пересказ главы		частей текста. Пересказ	Выражают свое	содержание	
	повести		отрывка	отношение к поступкам		
				героев и событиям (с		
				помощью учителя).		
				Кратко пересказывают		
				отрывок, используя		
				иллюстративный и		
				видеоматериал		
105	Р.И.Фраерман.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно,	07.04.2026
	«Дикая собака		техники чтения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно,	
	Динго, или		Работа над выборочным	словами.	выборочно.	
	повесть о		чтением. Анализ текста по	Отвечают на вопросы по	Объясняют, чем было вызвано	
	первой		вопросам учителя	тексту с помощью	волнение Тани перед Новым	
	любви» гл.3			учителя.	годом.	
	Анализ главы			Кратко пересказывают	Рассказывают, кого с	
				отрывок по плану и	нетерпением ждала Таня к	
				вопросам учителя	себе в гости.	
				1	Объясняют поведение Фильки	
					на уроке, в гостях у Тани.	
					Отвечают на вопросы учителя	
					по тексту, подтверждая свои	
					ответы фактами из текста.	
					Озаглавливают отрывок и	
					пересказывают его	
					содержание	

106	Р.И.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно,	08.04.2026
	Фраерман.		техники чтения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно,	
	Повесть		Работа над	словами.	выборочно.	
	«Дикая собака		характеристикой героини	Рассказывают о	Рассказывают о происшествии	
	Динго, или		по плану.	происшествии на катке.	на катке.	
	повесть о		Составление словесного	Определяют черты	Определяют черты характера	
	первой		портрета.	характера Тани с	Тани.	
	любви» гл. 4		Деление отрывка на части	помощью учителя.	Оценивают поведение ребят.	
	Характеристик		и озаглавливание их.	Оценивают поведение	Зачитывают описание бурана.	
	а главной		Пересказ отрывка по	ребят.	Делят отрывок на части,	
	героини		плану	Зачитывают описание	озаглавливают его и	
	_		-	бурана.	пересказывают его	
				Выражают свое	содержание.	
				отношение к поступкам	Подбирают слова для	
				героев и событиям (с	характеристики Тани	
				помощью учителя).		
				Кратко пересказывают		
				отрывок по плану и		
				вопросам учителя		
107	Р.И.	1	Определение основной	Читают текст правильно,	Читают текст осознанно,	08.04.2026
	Фраерман.		мысли произведения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно, целыми	
	Повесть		Просмотр фрагментов	словами.	словами.	
	«Дикая собака		видеофильма.	Просматривают отрывки	Просматривают отрывки	
	Динго, или		Раскрытие темы первой	видеофильма.	видеофильма.	
	повесть о		любви в произведении.	Кратко пересказывают	Озаглавливают отрывок и	
	первой		Раскрытие темы дружбы,	отрывок по плану и	пересказывают его	
	любви» гл. 5		взаимовыручки в	вопросам учителя.	содержание.	
	Оценка		произведении.	Выделяют тему	Читают текст.	
	поведения		Высказывание своего	произведения, участвуют	Определяют основную мысль	
	детей.		мнения о прочитанном.	в обсуждении.	произведения.	
			Коллективное обсуждение		Раскрывают тему дружбы,	
			произведения.		взаимовыручки в	

	Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания		Выполнение тестовых заданий	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему	произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания	
				произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания		
108	Л. А. Кассиль. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля. Кассиля. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	13.04.2026
109	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1.	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Читают текст вслух, правильно, целыми словами.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям.	14.04.2026

	Описание внешности Пеки		Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративным материалом	Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту	
110	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения	15.04.2026
111	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристик а Пеки	1	Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев, опираясь	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном.	15.04.2026

	Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению		основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания	
112	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	20.04.2026
113	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»).	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения.	21.04.2026

	Фронтовая жизнь		Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок	
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительно е чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным материалом	22.04.2026
115	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание части текста. Краткий пересказ	Выразительно читают отрывок. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Выразительно читают отрывок. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их. Кратко пересказывают	22.04.2026

116	A.	1	Определение основной	Учат стихотворение	Определяют основную мысль	27.04.2026
	Твардовский.		мысли произведения.	наизусть (объём текста с	произведения.	
	Поэма		Раскрытие темы подвига в	учётом особенностей	Рассуждают о теме подвига в	
	«Василий		поэме. Высказывание	обучающихся).	поэме.	
	Тёркин».		своего мнения о	Составляю т	Составляют характеристику	
	Характеристик		прочитанном.	характеристику главного	главного героя.	
	а Василия		Коллективное обсуждение	героя с помощью учителя.	Высказывают своё мнение о	
	Тёркина		произведения.	Определяют основную	прочитанном.	
	(отрывок «В		Заучивание наизусть	мысль произведения с	Коллективно обсуждают	
	наступлении»		отрывка из поэмы.	помощью учителя.	произведение.	
	A.		Выполнение тестовых	Обсуждают произведение,	Заучивают наизусть отрывок	
	Твардовского).		заданий	опираясь на вопросы	из поэмы.	
	Тест по			учителя.	Выполняют тестовые задания	
	пройденному			Выполняют тестовые		
	произведению			задания		
				дифференцировано		
117	B. M.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	28.04.2026
	Шукшин.		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм	
	Биография		Просмотр видеофильма по	Просматривают	по биографии.	
			биографии В.М.	видеофильм по	Читают биографию В.М.	
			Шукшина. Чтение	биографии.	Шукшина.	
			и пересказ биографии и	Читают биографию В.М.	Составляют вопросы к	
			основных фактов из	Шукшина.	биографии и отвечают на них.	
			жизни и творчества В.М.	Пересказывают	Выборочно читают текст.	
			Шукшина.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя	
			Выборочное чтение.	опорные схемы, даты,	по тексту, подтверждая свои	
			Ответы на вопросы	наглядный материал.	ответы фактами из текста.	
			учителя по тексту.	Отвечают на вопросы (с	Кратко пересказывают	
			Самостоятельное	помощью учителя)	биографию	
			составление вопросов			

118	В.М. Шукшин.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно,	29.04.2026
	Рассказ		техники чтения.	выразительно, целыми	бегло, выразительно,	
	«Гринька		Чтение по ролям.	словами, по ролям.	выборочно, по ролям.	
	Малюгин»		Выборочное чтение.	Рассказывают о Гриньке	Рассказывают о Гриньке	
	гл.1		Анализ текста по	Малюгине: где жил, кем	Малюгине: где жил, кем	
	Оценка		вопросам учителя	работал, как относился к	работал, как относился к	
	поступка			работе.	работе.	
	главного героя			Определяют, как	Дают оценку поступку	
	1			иллюстрация передаёт	главного героя.	
				опасность, которая	Доказывают своё мнение.	
				грозила Гриньке.	Определяют, как иллюстрация	
				Сравнивают, как вели себя	передаёт опасность, которая	
				при пожаре Гринька и	грозила Гриньке.	
				остальные люди.	Сравнивают, как вели себя	
				Выражают свое	при пожаре Гринька и	
				отношение к поступкам	остальные люди.	
				героев и событиям (с	Озаглавливают данную часть	
				помощью учителя)	рассказа и передают её	
					краткое содержание.	
					Рассказывают подробно об	
					эпизоде с горящей машиной.	
119	В.М. Шукшин.	1	Работа с иллюстративным	Читают текст.	Читают текст.	29.04.2026
	Рассказ		материалом.	Просматривают	Просматривают	
	«Гринька		Просмотр видеофрагмента	видеофрагмент.	видеофрагмент.	
	Малюгин»		фильма.	Подтверждают примерами	Подтверждают примерами из	
	гл.2		Работа над	из текста, что Гринька	текста, что Гринька был	
	Характеристик		характеристикой героя.	был большим фантазёром.	большим фантазёром.	
	а главного		Раскрытие темы подвига в	Пересказывают отдельные	Рассуждают о том, почему	
	героя		произведении.	части произведения,	Гринька не рассказал правду.	
			Составление словесного	доступные по	Определяют, как отнеслись к	
			портрета. Озаглавливание	изображаемым событиям.	его рассказу больные в палате.	

			частей текста. Работа над пересказом	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет	
120	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа	1	Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	06.05.2026
121	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение,	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения,	12.05.2026

			высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	заполняют дневники для внеклассного чтения	
122	В. П. Астафьев. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	13.05.2026
123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке.	13.05.2026

	Искусство		Работа с иллюстративным	Выражают свое	Находят ответы на вопросы в	
	музыки в		материалом.	<u> </u>	тексте рассказа, используют	
	•		Работа над	отношение к поступкам героев и событиям (с	1	
	рассказе		* *		иллюстрацию.	
			характеристикой героя.	помощью учителя).	Рассуждают о сходстве Васи и	
			Раскрытие темы грусти,	Участвуют в беседе,	его жилища.	
			одиночества в	используя	Выборочно читают.	
			произведении.	иллюстративный материал	Характеризуют героя.	
			Составление словесного		Составляют словесный	
			портрета		портрет	
124	В.П. Астафьев.	1	Деление текста на части.	Отвечают на вопросы по	Делят текст на части и	18.05.2026
	«Далёкая и		Озаглавливание частей	содержанию рассказа с	озаглавливают части текста.	
	близкая		текста. Работа над	помощью учителя.	Пересказывают текст.	
	сказка» (глава		пересказом.	Пересказывают отдельные	Определяют основную мысль	
	из повести		Работа над основной	части произведения,	произведения.	
	«Последний		мыслью произведения.	доступные по	Высказывают своё мнение о	
	поклон»).		Высказывание своего	изображаемым событиям.	прочитанном.	
	Пересказ и		мнения о прочитанном.	Выражают свое	Коллективно обсуждают	
	анализ		Коллективное	отношение к поступкам		
	произведения		обсуждение произведения	героев и событиям (с		
				помощью учителя)		
125	Р. П. Погодин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.	19.05.2026
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию	
			Просмотр презентации по	Просматривают	по биографии.	
			биографии Р.П. Погодина.	презентацию по	Читают биографию Р.П.	
			Чтение и пересказ	биографии.	Погодина.	
			биографии и основных	Читают биографию Р.П.	Составляют вопросы к	
			фактов из жизни и	Погодина.	биографии и отвечают на них.	
			творчества Р.П. Погодина.	Пересказывают	Выборочно читают текст.	
			Ответы на вопросы	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя	
			учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	по тексту, подтверждая свои	
			Беседа о знакомых	наглядный материал.	ответы фактами из текста	
			обучающимся	1	_	

			произведениях Р.П.	Отвечают на вопросы (с		
			Погодина.	помощью учителя)		
			Самостоятельное	110110 4210 9 11110219		
			составление вопросов			
126	Р.П. Погодин.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Выразительно читают текст	20.05.2026
	Рассказ		техники чтения.	выразительно, целыми	произведения, соблюдают	
	«Алфред» гл.		Работа над выборочным	словами.	интонацию.	
	1. Знакомство		чтением. Анализ текста по	С помощью учителя	Читают по ролям.	
	с главными		вопросам учителя.	определяют, по каким	Определяют, по каким	
	героями		Работа с иллюстративным	признакам дед Улан делил	признакам дед Улан делил	
			материалом.	ребят, чем ещё, кроме	ребят, чем ещё, кроме	
			Характеристика героев	внешности, они	внешности, они различались.	
				различались.	Рассказывают, с какими	
				Выражают свое	героями познакомились в	
				отношение к поступкам	данной главе.	
				героев и событиям (с	Подтверждают свои ответы на	
				помощью учителя).	вопросы примерами из текста.	
				Участвуют в беседе,	Работают с иллюстративным	
				используя	материалом.	
				иллюстративный материал	Характеризуют героев	
127	Р.П. Погодин.	1	Деление текста на части.	Читают рассказа вслух,	Читают рассказ вслух,	20.05.2026
	Рассказ		Озаглавливание частей	целыми словами.	выразительно, бегло.	
	«Алфред» гл.		текста. Работа над	Озаглавливают части	Делят текст на части и	
	2, Составление		пересказом.	текста (с помощью	озаглавливают их.	
	плана главы		Характеристика героев.	учителя).	Рассказывают о занятиях	
			Работа с текстом	Характеризуют Стёпку,	ребят, об их мечтах.	
				используя иллюстрации.	Характеризуют Стёпку,	
				Пересказывают	подтверждая ответ примерами	
				содержание главы по	из текста.	
				частям	Пересказывают содержание	
					главы по частям	

128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и	25.05.2026
					пересказывают содержание по коллективно составленному плану	
129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы	26.05.2026
130	Р.П. Погодин.	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами.	Читают рассказ выразительно, бегло	

	Рассказ	Высказывание своего	Рассказывают о	Рассказывают о происшествии
	«Алфред» гл.	мнение о прочитанном.	происшествии в саду у	в саду у деда Улана, опираясь
	5.	Коллективное обсуждение	деда Улана.	на иллюстрацию в учебнике.
	Тестирование	произведения.	Оценивают поведение	Доказывают, что подозрения
	по пройденной	Выполняют тестовых	Любы.	ребят оказались правильными.
	_			Оценивают поведение Любы,
	теме	заданий	Выражают свое	
			отношение к поступкам	поясняя свой ответ строками
			героев и событиям (с	из текста.
			помощью учителя).	Определяют основную мысль
			Кратко пересказывают,	произведения.
			опираясь на план и	Высказывают своё мнение о
			вопросы учителя.	прочитанном.
			Выполняют тестовые	Коллективно обсуждают
			задания	произведение.
				Кратко пересказывают
				содержание данной части.
				Выполняют тестовые задания
131	А. А. Сурков.	1 Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография	учителя.	учителя.	Просматривают презентацию
		Просмотр презентации по	Просматривают	по биографии.
		биографии А.А. Суркова.	презентацию по	Читают биографию А.А.
		Чтение и пересказ	биографии.	Суркова.
		биографии и основных	Читают биографию А.А.	Составляют вопросы к
		фактов из жизни и	Суркова.	биографии и отвечают на них.
		творчества А.А. Суркова.	Пересказывают	Выборочно читают текст.
		Ответы на вопросы	биографию, используя	Пересказывают биографию
		учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	
		Беседа о знакомых	наглядный материал.	
		обучающимся	Отвечают на вопросы (с	
		произведениях А. А.	помощью учителя)	
		Суркова.		

			Самостоятельное составление вопросов		
132	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал	Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворении. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают
133	Внеклассное чтение. «Стихотворен ия русских	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства,	Читают стихотворения выразительно, целыми словами.	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на

	поэтов о		музыку, знания и опыт	Выполняют доступные	иллюстрации, рисунки	
	Родине»		обучающихся.	задания по прочитанному	обучающихся, произведения	
			Работа над	тексту.	искусства, музыку.	
			выразительным чтением.	Участвуют в беседе,	Анализируют прочитанные	
			Работа над	используя	произведения.	
			выразительными	иллюстративный	Работают в парах, командах,	
			средствами языка.	материал.	группах.	
			Работа с уголком	Оказывают помощь	Организуют выставку книг,	
			внеклассного чтения,	в организации выставки	работают с дневником	
			читательскими	книг, оформлении уголка	внеклассного чтения, уголком	
			дневниками. Работа в	внеклассного чтения	внеклассного чтения	
			парах, группах	Беседуют о произведении		
				с опорой на иллюстрации,		
				рисунки обучающихся,		
				произведения искусства,		
				музыку		
134	Обобщающий	1	Выполнение тестовых	Выполняют тестовые	Выполняют тестовые задания.	
	урок к разделу		заданий.	задания.	Читают бегло, выразительно,	
	«Произведени		Беседа по вопросам	Читают вслух, целыми	осознанно, целыми словами.	
	я русских		учителя о прочитанных на	словами, выразительно.	Кратко пересказывают тексты	
	писателей XX		уроках произведениях.	Дают полные ответы (в	с опорой на иллюстрации	
	века».		Выяснение личного	доступной форме).		
	Тестовые		отношения школьников к	Высказывают своё		
	задания		прочитанным	отношение к поступкам		
			произведениям.	героев (в доступной		
			Краткий пересказ	форме)		
			прочитанных			
			произведений.			
			Ответы на вопросы			
			Выборочное чтение,			
			рассказывание отрывков			
			из произведения.			

135	Проверка техники чтения обучающихся	1	Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его	
	на конец учебного года					
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Чтение 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Аксёнова А.К., Шишкова М.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

• Методические рекомендации с примером рабочей программы (на сайте)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

платформа «Учи. ру

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 204386788034329348492695391725163536704499088666

Владелец Иванова Валентина Алексеевна

Действителен С 11.09.2025 по 11.09.2026