

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования и науки Волгоградской области
Администрация Камышинского муниципального района Волгоградской области
МКОУ Верхнедобринская СШ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного курса «Пишу красиво и грамотно»
для обучающихся 3-4 классов

с. Верхняя Добринка
2026 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Пишу красиво и грамотно» (предметная область «Русский язык») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Место в учебном плане школы.

На курс «Пишу красиво и грамотно» отводится 1 час в неделю. За год 3-4 классы - 34 часа.

Цель программы: развитие интереса к изучению русского языка как учебного предмета и воспитание бережного отношения к слову.

Задачи:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения программы ранжированы по годам обучения.

Личностные результаты: у обучающегося будут сформированы:

- осознание роли языка и речи в жизни людей; □
- эмоциональная отзывчивость к окружающему миру; □ *обучающийся получит возможность для формирования:*
- *стремления к самоизменению - приобретению новых знаний и умений; □*
- *личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах □*

Метапредметные результаты Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; □
- принимать и сохранять учебную задачу; □
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; □
- принимать и сохранять учебную задачу; □
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; □ □

различать способ и результат действия; □

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей. □
- работать по предложенному учителем плану □ *Обучающийся получит возможность научиться:*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебных и коммуникативных задач; □*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; □ □ оценивать правильность выполнения действия. □*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; □

- использовать знаково-символические средства для решения познавательных задач□
- применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;□
- извлечению необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов различных жанров;□
- установлению причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений; устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;□
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.□ *Обучающийся получит возможность научиться:*
 - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ Обучающийся научится:
 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);□
 - слушать и понимать речь других;□
 - работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).□
 - Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.□ *Обучающийся получит возможность научиться:*
 - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;□
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.□

Предметные результаты Обучающийся научится:

- группировать звуки по заданному основанию;□
- группировать слова по заданному принципу;□
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова;□
- подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;□
- оценивать уместность употребления слов в тексте;□

- определять наличие изученных орфограмм в словах;□
- объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова;□
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях;□
- использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета.□
- различать омонимы, архаизмы и неологизмы;□
- использовать в речи изобразительные средства русского языка;□
- видеть лексикологические и фразеологические единицы русского языка в учебном и художественном текстах;□
- использовать в речи фразеологизмы с учетом их стилистических особенностей, моделировать фразеологические единицы;□
- составлять устные и письменные тексты.□

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать в практической деятельности слова с противоположным и близким значением, изобразительные, выразительные средства языка;□
работать с различными видами словарей.*

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ Коммуникативные УУД:*

Обучающийся научится:

- *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);□*
- *слушать и понимать речь других;□*
- *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).□*

- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества. Обучающийся получит возможность научиться:*□
- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;*□
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Предметные результаты*□ *Обучающийся научится:*
 - *группировать звуки по заданному основанию;*□
 - *группировать слова по заданному принципу;*□
 - *анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова;*□
 - *подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;*□
 - *оценивать уместность употребления слов в тексте;*□
 - *определять наличие изученных орфограмм в словах;*□
 - *объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова;*□
 - *анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях;*□
 - *использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета. Обучающийся получит возможность научиться:*□
 - *использовать в практической деятельности слова с противоположным и близким значением, изобразительные, выразительные средства языка;*□

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 КЛАСС

Раздел I. Сокровища родного языка (8 часов).

Подраздел. Сказочное царство слов.

Тема 1. Путешествие в страну слов

Практическая работа Что такое пословица? Использование в речи пословиц. Конкурс на знание пословиц и поговорок. Игра «Найди лишнее слово»

Тема 2. Невероятные превращения слов

Теория Беседа о падежах имен существительных. История названий падежей.

Практическая работа Игра «Заказ». Определение падежей в предложенных текстах.

Тема 3. Слова-родственники

Теория Группы родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников.

Практическая работа Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 4. В Королевстве Ошибок

Теория Анализ самых распространенных ошибок. Как их избежать?

Практическая работа Исправление ошибок в предложенных текстах. Игра «Корректор».

Подраздел. Смысловая окраска предложений.

Тема 1. Повествовательное предложение

Теория Предложения по цели высказывания. Использование в речи повествовательных предложений.

Практическая работа

Составление по картинкам повествовательных предложений.

Тема 2. Побудительное предложение

Теория Что такое побудительное предложение. Использование в речи побудительных предложений.

Практическая работа Нахождение в предложенных текстах побудительных предложений.

Тема 3. Вопросительное предложение

Теория Что такое вопросительное предложение. Использование в речи вопросительных предложений.

Практическая работа Игра «Веселые превращения».

Тема 4. Урок- обобщение Практическая работа

Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Раздел II. Украшения нашей речи (8 часов).

Подраздел. Фразеологизмы.

Тема 1. Понятие фразеологизма

Теория Понятие фразеологизма. Необходимость изучения фразеологизмов.

Практическая работа Игра «Не ошибись». Постановка «живых картин».

Тема 2. История фразеологизмов

Теории Знакомство с историей наиболее часто встречающихся фразеологизмов.

Практическая работа Загадки-складки «Доскажи словечко». Игра «Кто больше?», «С ног на голову».

Тема 3. Употребление фразеологизмов в речи

Теория Важность употребления фразеологизмов в речи. Использование фразеологизмов в различных ситуациях.

Практическая работа Когда мы так говорим? Сочинение-миниатюра.

Тема 4. Нахождение фразеологизмов в тексте

Практическая работа Нахождение фразеологизмов в предложенных текстах.

Подраздел. Изобразительно-выразительные средства.

Тема 1. Что такое эпитет.

Теория Понятие эпитета. Употребление эпитетов в сказках А.С. Пушкина.

Практическая работа Нахождение эпитетов в стихотворных текстах.

Тема 2. Что такое риторический вопрос

Теория Понятие риторического вопроса. Необходимость использования риторических вопросов в сочинении-рассуждении. **Практическая работа** Написание тезисов к предложенным темам сочинений-рассуждений.

Тема 3. Что такое ирония.

Теория Понятие иронии. Ирония в произведениях детских писателей.

Практическая работа Нахождение иронии в предложенных текстах. Пробуем иронизировать и понимать иронию.

Тема 4. Урок-игра

Практическая работа Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

Раздел III. Текст. (12 часа).

Подраздел. Стили речи.

Тема 1. Научный стиль речи

Теория Знакомство с научным стилем речи, с признаками научного стиля. Как подготовить доклад?

Практическая работа Редактирование текстов. Распознавание научного стиля среди других.

Тема 2. Разговорный стиль речи

Теории Знакомство с разговорным стилем речи, с признаками разговорного стиля.

Практическая работа

Редактирование текстов. Распознавание разговорного стиля среди других.

Тема 3. Художественный стиль речи

Теория

Дать представление о художественном стиле. Научить строить высказывания в художественном стиле с использованием изобразительно-выразительных средств.

Практическая работа Сочинение-миниатюра по теме «Зимняя сказка»

Тема 4. Конкурс знатоков Практическая работа

Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Подраздел. Написание сочинений.

Тема 1. Составление плана сочинения-рассуждения

Теория Повторение основных пунктов плана сочинения-рассуждения.

Практическая работа Анализ сочинений-рассуждений. Нахождение основных пунктов плана в предложенных сочинениях.

Тема 2. Сочинение-рассуждение о значении фразеологизмов

Практическая работа Написание сочинения-рассуждения на тему «Роль фразеологизмов в речи».

Тема 3. Редактирование сочинения-рассуждения Теория

Распространенные ошибки в сочинениях-рассуждениях. Использование пословиц в сочинениях.

Практическая работа Работа в паре. Редактирование сочинений одноклассников.

Тема 4. Выставка сочинений Проектная

работа Проект «Книжки-малышки» на основе сочинений.

Подраздел. В стране сочинителей.

Тема 1. Искусство красноречия

Теория Уловки известных ораторов. Необходимость быть красноречивым в современном обществе.

Практическая работа Конкурс ораторов на тему «Дружба и преданность».

Тема 2. Подготовка к написанию сочинения- описания

Практическая работа Конкурс на лучшее описание парков своего города.

Тема 3. Написание сочинения-описания по картине А.А. Пластова «Первый снег»

Практическая работа Подбор ключевых слов для сочинения по картине. Подбор изобразительно-выразительных средств для описания природы. Составление плана. Написание сочинения.

Тема 4. Праздник творчества и игры

Практическая работа Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Раздел IV. Культура общения. (6 часов).

Подраздел. Волшебные слова.

Тема 1. Слова приветствия, прощания

Теория Необходимость быть вежливым в современном обществе.

Практическая работа Ролевая игра «В кафе и ресторане», «Встреча старых друзей», «В театре»

Тема 2. Как правильно извиниться

Теория Плохо сформулированное извинение - повод для новой ссоры. Важность правильного извинения.

Практическая работа Разыгрывание неловких ситуаций.

Тема 3. Как правильно преподнести подарок

Теория Каждый подарок, даже самый маленький, становится величайшим даром, если его преподнести с любовью.

Практическая работа Ролевая игра «Ты на дне рождения». Конкурс на лучшее преподнесение подарка.

Подраздел. Правила общения.

Тема 1. Что такое дискуссия?

Практическая работа Просмотр и анализ ролика-дискуссии на тему «Друзья и враги».

Тема 2. Умение приводить аргументы

Теория Умение правильно аргументировать свою точку зрения.

Практическая работа Подбор аргументов на тему «Нужно ли учиться».

Тема 3. Для чего надо изучать русский язык

Практическая работа Обобщающее занятие Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 КЛАСС

Раздел I. Сокровища родного языка (8 часов).

Подраздел. Связная речь.

Тема 1. Виды текстов

Теория Развитие умения определять тип текста.

Практическая работа Определение типов прочитанных текстов. Составление текстов данного типа. Коррекция текстов.

Тема 2. Средства связи в тексте

Теория Цепная и параллельная связи в тексте. Отличительные особенности каждой из данных связей.

Практическая работа Описание картины природы с помощью рассказа-повествования с цепным построением и с помощью рассказа-описания с параллельной связью.

Тема 3. Стили речи

Теория Развитие умения определять стили речи; производить стилистическую редакцию текста.

Практическая работа Составление сочинения-миниатюры на тему «Роза» в научном, художественном и разговорном стиле.

Тема 4. Речевой этикет

Практическая работа Упражнения в правильном использовании слов-обращений в диалоге. Составление и разыгрывание диалогов со знакомым и с незнакомым человеком. Обращение.

Подраздел. Украшения нашей речи.

Тема 1. Многозначные слова. Каламбуры.

Теория Роль многозначных слов в художественных текстах. Знакомство с каламбурами.

Практическая работа Нахождение в предложенных текстах многозначных слов. Определение значения многозначных слов с помощью толкового словаря. Составление предложений с многозначными словами.

Тема 2. Фразеологизмы

Теория Значение фразеологизмов в речи.

Практическая работа Творческие упражнения. Постановка «живых картин». Сочинение-миниатюра «Когда мы так говорим?»

Тема 3. Пословицы и поговорки. Афоризмы.

Теория Употребление пословиц и поговорок в различных речевых ситуациях. Знакомство с афоризмами.

Практическая работа Нахождение в баснях Крылова выражений, ставших крылатыми. Игра «Продолжи пословицу». **Тема 4. Устаревшие слова** **Практическая работа** Работа в группах. Игра «Умники и умницы». Кроссворды.

Раздел II. Искусство речи. (8 часов).

Подраздел. Письменное творчество.

Тема 1. Композиция текста

Теория Знакомство с элементами композиции текста. Повторение важнейших текстовых понятий: тема, основная мысль, опорные слова, цепная связь, типы текста.

Практическая работа Работа с русскими народными сказками. Определение темы, основной мысли, разделение ее на композиционные части. Придумывание своего варианта развязки.

Тема 2. Средства соединения предложений и частей в тексте

Практическая работа Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Выделение композиционных частей текста. **Тема 3. Сочинение сказки** **Практическая работа** Сочинение сказки по готовому началу и композиционной схеме.

Тема 4. Работа над проектом «Книга сказок»

Практическая работа Повторение элементов книги; продумывание обложки книги с иллюстрацией. Изготовление книги сказок.

Подраздел. Стили текста.

Тема 1. Научный стиль

Теория Продолжение знакомства с научным стилем, с признаками научного стиля и признаками заимствованных слов.

Практическая работа Составление доклада к выступлению на конференции. Нахождение в тексте терминов и указание признаков заимствования для каждого термина.

Тема 2. Публицистический стиль

Теория Знакомство публицистическим стилем и его особенностями.

Практическая работа Нахождение в газетах, журналах статьи публицистического стиля, указание признаков публицистического стиля в данной статье.

Тема 3. Деловая игра: верстка газеты

Практическая работа Просмотр газет. Наблюдение за размещением информации. Защита каждой мини-редакцией своей газеты. Оформление классной стенгазеты.

Тема 4. Деловой стиль. Канцеляризмы

Практическая работа Группировка текстов по сходству. Нахождение особенностей официально-делового стиля. Редактирование текста.

Раздел III. Чудесные превращения слов (12 часа).

Подраздел. Чудеса в Стране Слов.

Тема 1. Слова-противники

Практическая работа Дидактические игры, упражнения. Нахождение антонимов в загадках. Игры «Кто быстрее?», «Лишнее слово».

Тема 2. Слова-друзья

Практическая работа Дидактические игры, упражнения. Разгадывание кроссвордов. Редактирование текстов.

Тема 3. Слова-тезки (омонимы)

Теория Изучение омонимов. Объяснение значения слов-омонимов.

Практическая работа Шуточные вопросы, игры, разгадывание загадок.

Тема 4. Конкурс знатоков

Практическая работа Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Подраздел. В ногу со временем.

Тема 1. Новорожденные слова

Теория Изучение неологизмов. Нахождение неологизмов в текстах.

Практическая работа Игры «Угадай-ка», «Кто знает больше неологизмов?»

Тема 2. Слова-иностранцы

Практическая работа Работа со словарем иностранных слов. Нахождение значений и происхождений незнакомых слов из текстов.

Тема 3. Старый друг-словарь неологизмов.

Теория Назначение и область применения словаря неологизмов. Структура словаря.

Практическая работа Работа с текстами. Игра «Лингвист».

Тема 4. Конкурс знатоков

Подраздел. Юный грамотей.

Тема 1. Трудные слова

Теория Слова, которые нельзя проверить. Необходимость запоминания словарных слов.

Практическая работа Игры «Кто правильнее?», «Проверь себя по словарю».

Тема 2. Незаменимые помощники-словари

Теория Назначение и область применения словарей. Рассказы о словарях, подготовленные учащимися.

Практическая работа Работа со словарями. Игра «Ответ в словаре».

Тема 3. «Копилка» трудных слов

Практическая работа Классификация слов по тематическим группам. Игры «Отгадай слово», «На каждую букву».

Тема 4. Умеешь ли ты грамотно писать?

Практическая работа Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Раздел IV. В Стране Сочинителей (6 часов).

Подраздел. Написание сочинений.

Тема 1. Сочинение «Почемучек»

Практическая работа Работа в группах. Сочинение-рассуждение по заданным темам.

Тема 2. Сочинение-миниатюра в деловом стиле

Теория Углубление знаний детей об официально-деловом стиле

Практическая работа Написание сочинения-миниатюры «Автобиография» в деловом стиле.

Тема 3. Сочинение-мозаика на тему «Весна пришла!»

Теория Углубление знаний детей о сочинении-описании в художественном стиле.

Практическая работа Написание сочинения-мозаики на тему «Весна пришла!»

Тема 4. Для чего надо изучать русский язык

Практическая работа Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
I.	Сокровища родного языка – 8 часов		
	<i>Подраздел. Сказочное царство слов.</i>	4	
1.	Путешествие в страну слов.	1	01.09.
2.	Невероятные превращения слов.	1	08.09.
3.	Слова-родственники.	1	15.09.
4.	В Королевстве Ошибок.	1	22.09.
	<i>Подраздел. Смысловая окраска предложений.</i>	4	29.09.
1.	Повествовательное предложение.	1	13.10.
2.	Побудительное предложение.	1	20.10.
3.	Вопросительное предложение.	1	27.10.
4.	Урок-обобщение.	1	03.11.
II.	Украшения нашей речи – 8 часов		
	<i>Подраздел. Фразеологизмы.</i>	4	
1.	Понятие фразеологизма.	1	10.11.

2.	История фразеологизмов.	1	24.11.
3.	Употребление фразеологизмов в речи.	1	01.12.
4.	Нахождение фразеологизмов в тексте.	1	08.12.
Подраздел. Изобразительно-выразительные средства.		4	15.12
1.	Что такое эпитет.	1	22.12.
2.	Что такое риторический вопрос.	1	29.12.

3.	Что такое ирония.	1	12.01.
4.	Урок-игра.	1	19.01.
III.	Текст– 12 часа		
Подраздел. Стили речи.		4	26.01.
1.	Научный стиль речи.	1	02.02.
2.	Разговорный стиль речи.	1	09.02.
3.	Художественный стиль речи.	1	16.02.
4.	Конкурс знатоков.	1	02.03.
Подраздел. Написание сочинений.		4	
1.	Составление плана сочинения-рассуждения.	1	09.03.
2.	Сочинение-рассуждение о значении фразеологизмов.	1	16.03.
3.	Редактирование сочинения-рассуждения.	1	23.03.
4.	Выставка сочинений.	1	30.03.
Подраздел. В Стране Сочинителей.		4	
1.	Искусство красноречия.	1	13.04.

2.	Подготовка к написанию сочинения-описания.	1	20.04.
3.	Написание сочинения- описания по картине А.А. Пластова «Первый снег»	1	27.04.
4.	Праздник творчества и игры.	1	04.05.
IV.	Культура общения – 6 часов		
	<i>Подраздел. Волшебные слова.</i>	3	
1.	Слова приветствия, прощания.	1	11.05.
2.	Как правильно извиниться.	1	18.05.
3.	Как правильно преподнести подарок.	1	25.05.
	<i>Подраздел. Правила поведения.</i>	3	
1.	Что такое дискуссия?	1	
2.	Умение приводить аргументы.	1	
4.	Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие).	1	
	Всего:	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	
I.	Сокровища родного языка – 8 часов		
	<i>Подраздел. Связная речь.</i>	4	
1.	Виды текстов.	1	
2.	Средства связи в тексте.	1	
3.	Стили речи.	1	

4.	Речевой этикет.	1	
<i>Подраздел. Украшения нашей речи.</i>		4	
1.	Многозначные слова. Каламбуры.	1	
2.	Фразеологизмы.	1	
3.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	
4.	Устаревшие слова.	1	
II.	Искусство речи – 8 часов		
<i>Подраздел. Письменное творчество.</i>		4	
1.	Композиция текста.	1	
2.	Средства соединения предложений и частей в тексте.	1	

3.	Сочинение сказки.	1	
4.	Изготовление книжки-малышки.	1	
<i>Подраздел. Стили текста.</i>		4	
1.	Научный стиль	1	
2.	Публицистический стиль.	1	
3.	Деловая игра: верстка газеты.	1	
4.	Деловой стиль. Канцеляризм.	1	
III.	Чудесные превращения слов – 12 часа		
<i>Подраздел. Чудеса в стране слов.</i>		4	

1.	Слова-противники.	1	
2.	Слова-друзья.	1	
3.	Слова-тезки (омонимы).	1	
4.	Конкурс знатоков.	1	
Подраздел. В ногу со временем.		4	
1.	Новорожденные слова.	1	
2.	Слова-иностранцы.	1	
3.	Старый друг-словарь неологизмов.	1	
4.	Конкурс знатоков.	1	
Подраздел. Юный грамотей.		4	
1.	Трудные слова.	1	
2.	Незаменимые помощники-словари.	1	
3.	«Копилка» трудных слов.	1	
4.	Умеешь ли ты грамотно писать?	1	
IV.	В Стране Сочинителей – 6 часов		
Подраздел. Написание сочинений.		6	
1.	Размышления «Почемучек».	1	
2.	Сочинение-миниатюра в деловом стиле.	2	
3.	Сочинение-мозаика на тему «Весна пришла!»	2	
4.	Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие).	1	
	Всего:	34	

Учебно-методическое и информационное обеспечение.

1. Е.М.Тихомирова Развиваем речь. Тренажер по чистописанию 1,2,3,4 класс .Москва «Экзамен» 2021г.
2. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.Просвещение, 2002
3. Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1994 г.
4. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
6. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
7. Лысенко О.В. Методики интенсивного обучения. Каллиграфия / Методические рекомендации для учителя.
8. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
9. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
10. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
11. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
12. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 481448336152253156237683129688102374781711165217

Владелец Иванова Валентина Алексеевна

Действителен с 06.09.2026 по 06.09.2027